

# श्री स्वामिनारायण

श्री नरनारायणदेव पीठस्थान मुख्यपत्र

वर्ष - ६

अंक : ६४

अगस्त-२०१२

## अ नु क्र म णि का

श्री नरनारायणदेव पीठाधिपति

प.पू.ध.धु. आचार्य श्री १००८

श्री तजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री

श्री स्वामिनारायण म्युझियम

नारणपुरा, अहमदाबाद-३८००१३.

फोन : २७४८९५९७ • फैक्स : २७४९९५९७

९८७९५ ४९५९७

प.पू. मोटा महाराजश्री के संपर्क के लिए

फोन : २७४९९५९७

[www.swaminarayannmuseum.com](http://www.swaminarayannmuseum.com)  
दूर ध्वनि

२२१३३८३५ (पंदिर)

२७४९८०७० (स्वा. बाग)

श्री नरनारायणदेव पीठाधिपति

प.पू.ध.धु. आचार्य १००८

श्री कोशलेन्द्रप्रसादजी महाराजश्रीकी आङ्गा से  
तंत्रीश्री

स.गु. शास्त्री स्वामी हरिकृष्णदासजी (महंत स्वामी)

### पत्र व्यवहार

श्री स्वामिनारायण मासिक कार्यालय

श्री स्वामिनारायण मंदिर कालुपुर,

अहमदाबाद-३८० ००१.

दूर ध्वनि : २२१३२१७०, २२१३६८१८.

फैक्स : २२१७६९९२

[www.swaminarayan.info](http://www.swaminarayan.info)

[www.swaminarayan.in](http://www.swaminarayan.in)

पत्रमें परिवर्तन के लिये

E-mail : [manishnvora@yahoo.co.in](mailto:manishnvora@yahoo.co.in)

### मूल्य

प्रति वर्ष ५०-००

बाषपारंपरिक

देश में ५०१-००

विदेश १०,०००-००

प्रति कोपी ५-००

०१. अरमदीयम्

०२

०२. प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री के कार्यक्रम की रूपरेखा ०३

०३. अंकुश तथा अभय मुद्रा श्री घनश्याम महाराजकी ४

०४. रक्षाबंधन

५

०५. गुरुपूर्णिमा प्रसंग पर पू. महाराजश्री के आशीर्वचन में से ७

०६. अन्तःकरण का शुद्धिकरण ९

०७. श्री स्वामिनारायण म्युझियम के द्वारा से ११

०८. सत्संग बालवाटिका १३

१३

०९. अक्ति सुधा १४

१४

१०. सत्संग समाचार १९

१९

# ॥ अहमदीयम् ॥

जगत के तात किसान-चातक की तरह वरसात की राह देख रहा है। इस वर्ष ज्योतिषी तथा हवामान विभाग ने भविष्यवाणी की थी लेकिन सभी झूठी साबित हुई। अन्त में ईश्वर की इच्छा ही बलवान होती है। अ.मू.स.गु. गोपालानंद स्वामी से हरिभक्तों ने प्रार्थना की कि बरसात के बिना सभी फसल सूख रही हैं। वरसात नहीं होगा तो खाने के लाले पड़ जायेगे। पशुओं के लिये चारा भी नहीं मिलेगा। पूरा वर्ष कैसे निकलेगा? तब स्वामीने महाराज को गढ़पुर के लिए एक पत्र लिखा और उस पत्र में यह निवेदन किया कि हे महाराज! सारा जगत सूखे की चपेट में है सभी वरसात के अभाव में त्रस्त है, यदि आप वरसात करादेते तो जगत का सारा दुःख दूर हो जाता। महाराज स्वामी का पत्र पढ़कर तथा स्वामी का वचन है यह विचार कर उन्होंने संकल्प किया कि तुरन्त मुसलाधार वरसात होने लगी। अपने इष्टदेव भगवान कभी किसी के दुःख को नहीं देख सकते? “कोई ने दुःखियों रे देखी न खमाय दया आणी रे। इस तरह महाराज बहुत दयालु हैं। सभी हरि भक्त गाँव-गाँव में घडाक्षरी महामंत्र “श्री स्वामिनारायण” नाम की धुन करना - इससे महाराज मेघराज को अवश्य आज्ञा करेंगे और मेघ दूट पड़ेंगे।

श्रावण मास में अलौकिक झूले में पुरुषोत्तम मास दरम्यान प्रभु का दर्शन होगा। ऐसे दिव्य उत्सवों का दर्शन करके जीव को भगवान के साथ जोड़ करके आत्मकल्प्याण करलेना चाहिये।

तंत्रीश्री (महंत स्वामी)  
शास्त्री स्वामी हरिकृष्णदासजी का  
जयश्री स्वामिनारायण



## प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री के कार्यक्रम की रूपरेखा

(जुलाई-२०१२)

१. प.भ. नटवरभाई मणीलाल सांकलचंद पटेल के यहाँ पदार्पण, सोजागाँव ।
३. गुरु पूर्णिमा-देश विभाग के हजारों संत हरिभक्तों द्वारा गुरु पूजन धूमधाम से संपन्न हुआ ।
१३. प.पू. १०८ श्री लालजी महाराजश्री ब्रजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री का १५ वाँ प्रागठोत्सव अपने अध्यक्ष स्थान पर धूमधाम से संपन्न किये ।
१५. विजापुर गाँव में तथा न्यु राणीप में सत्संग सभा प्रसंग पर पदार्पण ।
२१. माणसा गाँव में सत्संग शिविर प्रसंग पर पदार्पण ।
२४. कांकरिया श्री स्वामिनारायण मंदिर पारायण प्रसंग पर पदार्पण ।
२४. जुलाई से १६ अगस्त तक अमेरिका आटलान्टा श्री स्वामिनारायण मंदिर पाटोत्सव प्रसंग पर पदार्पण तथा प्रसिद्ध कच्छ सत्संग सभा टोरेन्टो केनेडा श्री स्वामिनारायण मंदिर पाटोत्सव प्रसंग पर पदार्पण वहाँ से मोम्बासा कच्छ सत्संग श्री स्वामिनारायण मंदिर बाल युवक मंडल के रजत जयंती मार्गे सत्संग पर पदार्पण ।

## प.पू. लालजी महाराजश्री के कार्यक्रम की रूपरेखा

(जुलाई-२०१२)

१३. अहमदाबाद श्री स्वामिनारायण मंदिर में “श्री नरनारायणदेव के सानिध्य में १५ वाँ प्रागठोत्सव प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री, प.पू. बड़े महाराजश्री तथा पूजनीय ब्रह्मनिष्ठ सन्तो तथा धर्मकुल प्रेमी हरिभक्तों की उपस्थिति में धूमधाम से संपन्न किये ।
१३. से २७. जुलाई अमेरिका में बोस्टन में बाल सत्संग युवा केम्प प्रसंग पर तथा सत्संग प्रचारका पदार्पण ।



## टोरडा के भुवनेश्वर मंदिर में प.पू. श्री तैजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्रीने पूजन-अर्चन किया

भिलोडा तहसील के टोरडा गाँव में भुवनेश्वर महादेव के मंदिर में ता. १९-७-१२ को प.पू. बड़े महाराजश्री ने पूजन अर्चन किया था । स्वामिनारायण संप्रदाय के गोपालानंद स्वामीने गणेश भगवान को लड्हु खिलाया था । यहाँ पर एक विशाल विषपर नाग का भी उन्होंने मोक्ष किया था । ये सभी संप्रदाय में सत्य घटना है । इस सन्दर्भ में कालुपूर मंदिर के द्वेष गादीपति प.पू. बड़े महाराजश्रीने भुवनेश्वर महादेव मंदिर में शिवलिंग पर जलाभिषेक किया था । ऐसी यहाँ पर मान्यता है कि यहाँ के मंदिर में पूजा-अर्चन करने से वर्ष अच्छा जाता है । स्वास्थ भी अच्छा रहता है । प.पू. बड़े महाराजश्री के आगमन के समय स्वामी कृष्णप्रसादादासजी तथा अन्य संत सत्संगी उपस्थित थे । इसके अलांका प.पू. बड़े महाराजश्री यहाँ के मंदिर में भी पूजन अर्चन किया था ।

( भास्कर न्युज, भिलोडा )

# चांदुकुथा दया अमृत्यु युद्धा श्री घनश्याम लहाराजाङ्करी

साधु पुरुषोत्तमप्रकाशदास ( जेतलपुर धाम )

अपने संप्रदाय में श्रीघनश्याम महाराज की प्रतिष्ठा सर्व प्रथम संवत् १९४२ में ( १२६ ) वर्ष पूर्व अमदाबाद में भगवान् स्वामिनारायण का जहाँ निवास स्थान था ऐसे रंगमहल में की गयी । इसके बाद अन्य मंदिरों में काष्ठ की धातु की मार्बल की तथा अन्य रूपों में भी की जाने लगी ।

श्री स्वामिनारायण मंदिर कालूपुर के रंगमहल में विराजमान श्री घनश्याम महाराजने अपने प्रत्येक अंगो का दिव्यरूप से दर्शन देकर करीब छ मास में इस मूर्ति की पूर्णता करवाई थी । श्रीहरिके मनुष्य देह की सम्पूर्ण प्रतिकृति तथा अक्षरधाम में विराजमान सर्वावतारी का मूल स्वरूप दोनों का एक जैसा है भेद नहीं है । भेद न होने में कारण यह है कि शिल्पकार जब बड़ोदा में प्रभु का रूप निर्माण कर रहा था उस समय जब भी उसे द्विविधा होती तब प्रभु स्वयं आकर उस द्विविधा को दूर करते । शिल्पकारने प्रत्यक्ष उस स्वरूप का अन्तर अवलोकन करके ही यह रूप दिया है ।

इस मूर्ति के बाद संप्रदाय में अनेकों मूर्ति निर्मित हुई । लेकिन इस मूर्ति की प्रतिकृति कोई नहीं कर सका । मंदिरों में विराजमान स्वरूपों के ऐश्वर्य में कोई भेद नहीं होता लेकिन अक्षरधाम की झाँकी तो मात्र रंगमहोल के घनश्याम महाराज में है । इसमें ब्रह्मादिक



भी शंका नहीं कर सकते । सम्पूर्ण संप्रदाय इस तात को स्वीकार करता है । ध्यान करने के लिये संत-हरि भक्त इसी स्वरूप को पसन्द करते हैं ।

मुक्तिदाता जगत के आधार सदा सत्य, सदाद्विभुज धारण करने वाले श्री घनश्याम महाराज दाहिने हाथ में अंकुश मुद्रा धारण करते हैं और बायें हाथ में अभयदान मुद्रा धारण करते हैं ।

वेदों में मुद्रा के विषय में खूब लिखा गया है । आदि काल से मुद्राओं द्वारा वार्तालाप अथवा विचार का

आदान-प्रदान या विभक्त किया जाता रहा है । आज विशेषरूप से शब्द ( भाषा ) से वार्तालाप होता है । इससे प्राचीन प्रथा मुद्रा विज्ञान की शरीर द्वारा की जानेवाली मुद्रा से एक विशेष प्रकार का वाईब्रेशन होता है, एक विशेष प्रकार का वातावरण बन जाता है । ऐसी उसमें से एक ऊर्जा निकलती है कि सामने वाला व्यक्ति प्रभावित हो जाता है । ऐसी मुद्रा का प्रभाव हजारों-लाखों माइल तक रहता है । इसका प्रभाव केवल मनुष्य तक ही नहीं बल्कि, तत्त्व सम्बन्धित देवी देवता तक पहुंचता है । अपनी शरीर में एक ब्रह्मांड होता है वहीं शक्ति है । उस शक्ति का प्रदर्शन मुद्रा द्वारा करके व्यक्ताव्यक्त दोनों स्वरूपों का किया

जाता है। वाणी तो उसके सामने कुछ भी नहीं है। परंतु मुद्रा एक ऐसा श्रेष्ठ आधार है कि असामान्य व्यक्ति को भी प्रभावित कर सकता है। जिस तरह पूजा में विविधप्रकार की मुद्रा का विधान किया गया है, उन उन मुद्राओं से देवी-देवताओं का उपचार निवेदन किया जाता है। इसका प्रभाव मंत्र से भी अधिक प्रभाव शाली है। वेदकहते हैं कि नैवेद्य अर्पण करते समय प्राणाय स्वाहा, अपानाय स्वाहा, व्यानाय स्वाहा, उदानाय स्वाहा सामानाय स्वाहा इस पांच प्रकार की अलग-अलग मुद्रा द्वारा नैवेद्य अर्पण करना चाहिये।

श्री घनश्याम महाराज के दाहिने हाथ में अंकुश मुद्रा है - यह मुद्रा प्रभु के सर्वोपरिता का परिचायक है। ऐसा अर्थ मुद्रा शास्त्र के आधार पर किया गया है।

बायें हाथ में अभयदान की मुद्रा है। इस मुद्रा से दर्शनार्थी को अभयदान का वचन मिलता है। दर्शनार्थी को रक्षण पालन का अभयदान मिलता है। जो भी प्रभु की शरण में आता है वह इस अभय मुद्रा का दर्शन करके निर्भय हो जाता है। काल-माया-कर्म के बन्धन से वह मुक्त हो जाता है। जो सर्वकारण का कारण मानेगा उसकी सर्वविधरक्षा होगी। इस प्रकार की प्रभु के हाथ की मुद्रा स्पष्ट होती है। हाथ तथा अंगुलियों की स्थिति शास्त्र प्रयाणानुसार है। श्रीहरि अपने समय में ही नारायणजी पेइनटर तथा स.गु. आधारानंद स्वामी द्वारा जिन प्रसादी की मूर्तियों का निर्माण करवाया वे सभी मूर्तियां दिव्य शक्तियों व्यक्त करती हैं। भगवान् श्रीकृष्ण के हाथ में वांसुरी तथा त्रिभंगी मुंद्रा भी भक्ताधीनपना को व्यक्त करती है। जो मुद्रा राधा की तरफ झुकी हुई है वह यह विदित करती है कि मैं भक्ताधीन हूँ। भक्तों को अपने समान बनाता हूँ।

श्रीराम चतुर्भुज मुद्रा में भक्तों को अधर्म तथा असत्य से रक्षण करते हैं। सदाशिव ध्यानमुद्रा में सदा दर्शन देते हैं। जिससे महायोगी-त्यागी के लक्षण के साथ त्रिशुल से संहारक शंक्ति प्रगट होती है। हनुमानजी के हाथ में गदा की मुद्रा भक्तों के रक्षण को प्रगट करती है। पर्वत हाथ में होने से भगवान् राम की सेवा में तत्पर तथा भक्तों के रक्षण में तत्पर प्रगट होता है। शनि को पैर के नीचे दबाये हुये हैं। इससे उनके कष्टभंजनपना का दर्शन होता है।

इसी तरह सभी देवी देवताओं की मुद्रा किसी न किसी भाव को प्रगट करती रहती है। गणपतिजी की विशेषता-बड़ा मस्तक विशाल बुद्धि का परिचायक है। नाक लम्बी - प्रतिष्ठा की परिचायक पेट बड़ा-विशाल दिल का परिचायक। वाहन मूषक - स्वावलम्बी तथा सतत प्रयत्नशील-स्वयं का मार्ग बनाने का परिचायक। आंख छोटी - सूक्ष्म दृष्टि का परिचायक।

वर्तमान समय में कितने पेइन्टर - शिल्पी - मनः कल्पित भगवान की मूर्ति बनाते रहते हैं जिनका शास्त्रों में कोई प्रमाण ही नहीं मिलता। जिसका कोई अर्थ नहीं होता। विपरीत अभिव्यक्ति से विपरीत असर होती है। वेद मंत्रगान करते समय उसकी एक विशिष्ट मुद्रा होती है। बिना मुद्रा के वेदमंत्र पाठ अपूर्ण या अशुद्ध कहा जाता है।

भगवान के साथ सेवक के स्वरूप में राधा, लक्ष्मी, भक्तिमाता आदि स्वरूप सेवकपना की परिचायक हैं हाथ की मुद्रा से सेवा करने की मुद्रा हैं। मुद्रा की तरह व्यवहार में भी इशारों से सभी लोग अपना काम करते हैं। कहावत भी है - समझदार के लिये इशारा काफी।

# रक्षाबंधन

- साधु घनश्यामप्रकाशदास ( माणसा )

Happy  
Rakhi



“उत्सव प्रिया: खलु मानवा:” सामाजिक प्राणी होने के कारण मानव सम्बन्धों के सीकड़ से बंधा हुआ है। जीवन जीने का इस परस्पर के संबंधों से मधुर होकर झरता रहता है। इसलिये मुनियों ने प्रसंगानुसार उत्सवों का आयोजन करके जीवन रुपी उद्यानमें उत्सवों की फुलवारी बनाकर आनंदरुपी क्यारियों से दुःख भरी दुनियां में सुखी की सुगन्धफैलाया है। उसमें भी चातुरमास के समय श्रावणी पूनम तो भाई बहन के प्यार के अनमोल बन्धन को जोड़ने के लिये आपहुंची है। रक्षाबंधन के पर्व को पूरे वर्ष भर चातक दृष्टि से प्रतीक्षा करते रहते हैं। आदिकाल से मनाई जाने वाली श्रावणी पूनम एक ऐतिहासिक पर्व से जुड़ा हुआ है।

वामन अवतार में गुरु शुक्राचार्य की अवरोधक शिक्षा से न रुकने वाले बली राजा ने याचक के रूप में आये हुयें वामन भगवान को तीन पग भूमि का दान जैसे ही कृष्णार्पण किये कि तुरंत प्रभु वानम रूप से विराट रूप धारण कर लिये जिससे एक पग से पूरी पृथ्वी, दूसरे पग से आकाश सहित समग्र स्वर्ग लोक, तीसरे पग से बलि के मस्तक को स्पर्श किया और उसे पाताल भेंज दिया। फिर भी राजा बलि को लेश मात्र गलानि नहीं हुई बल्कि, गदगद स्वर से प्रशु के चरण में गिरकर क्षमा याचना करने लगा। उसकी दीन भरी विन्ती सुनकर प्रभु ने कहा कि तुम वरदान मांगो, यह सुनते ही उस असुर राजा ने भगवान से वरदान मांगा कि आप हमें हमारी आंखों के सामने नित्य दर्शन देते रहिये। उसी समय भगवान राजाबलि के बचन में बंधकन खड़े रह गये। आज युगो वीत गया स्वयं एक रूप में यहाँ रहते हुये भी अनेकों अवतार धारण करके जगत की रक्षा करते रहे। कृष्ण के अवतार में रुक्मिणी के रूप में लक्ष्मीजी को एक विचार आया। इस

भक्त के बन्धन से मुक्त कराने का एक ही रास्ता है। इसके हाथ में रक्षा ( राखी ) बांधना। अब वे स्वधाम से पाताललोक में राजा बलिके पास आई और उसे राखी बांधी। राखी के बदले बहन ( लक्ष्मी ) से मांगने को कहा, बहनने तुरंत भगवान को बन्धन से मुक्त करने की बात की और उसी समय बलिने भगवान को वहाँ से मुक्त करदिया।

आंज का यह पर्व बन्धन बांधकर बन्धन से मुक्त का रहस्य समझाता है। श्रीमद् भागवत अथवा महाभारत में यह प्रसंग आता है माता कुंती अभिमन्यु को अमर राखी बांधी। निर्बल लोग सबल को आत्मरक्षार्थ रक्षा सूत्र बांधते हैं। बड़े लोग अपने छोटे को बांधते हैं। रक्षा बंधन किसी जाति विशेष के लिये नहीं है, सभी धर्म के लोग इसे मानते हैं। उनके मानने का तरीका अलग भले हो। हिन्दू गले में कंठी धारण करते हैं। जब कि जैन लोग वास्केप लेकर रक्षा की पोटली के रूप में सद्गुरु की कृपा दृष्टि स्वीकार करते हैं। मुस्लिम ताविज के रूप में मौलवी के पास बंधवाते हैं। शिष्य गुरु के पास रक्षार्थ बंधवाते हैं। भक्त भगवान का आश्रय प्राप्त करने के लिये कंठी धारण करते हैं। ग.म. के ९ वें वचनामृत में परपहंस भगवान के स्वरूप का वर्णन करते हुये लिखते हैं कि सं. १८७८ श्रावण शुक्ल-१४ को श्री सहजानंदजी महाराज दादा खाचर के दरबार में विराजमान थे, उस समय आनंदानंद स्वामी ने महाराज की पूजा की थी। महाराज ने नानाविधवस्त्रालंकारों को धारण किया था। सभा में नाना देश से संत-हरिभक्त उपस्थित थे सभी महाराज को रक्षाबन्धन कर रहे थे। महाराज ने सभी से कहा, सर्वधर्मानं परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज।

अनुसंधान पेज नं. ८

# गुरुपूर्णिमा ब्रह्मंग पर्य पू. महाराजश्री के आशीर्वचन द्वारा

संकलन : गोरखनाथ श्री सीतापरा न हीरावाड़े न बुगासार



हमें जो नरनारायणदेव मिले हैं, उन्हीं को अपने बाहों में भरकर श्रीहरिने अहमदाबाद के श्री स्वामिनारायण मंदिर में प्रथम प्रतिष्ठित किया । अन्य मंदिरों में भी प्रतिष्ठा महाराज ने ही किया है, परन्तु इस मंदिर में स्वयं अपनी बाहों में भरकर प्रतिष्ठित किया हैं । इसकी पुष्टि शास्त्रों में मिलती है । महाराज ने स्वयं कहा है कि हमसे तथा श्री नरनारायणदेव में थोड़ा भी अन्तर नहीं है ।

महाराजने बचनामृत में कहा है कि सर्व साधन में कौन ऐसा साधन है जिसमें अन्य सभी साधन अपने आप समाविष्ट हो जाते हैं । इसके उत्तर में महाराज ने कहा कि भगवान का दृढ़ आश्रय हो तो सभी अन्य साधन उसी में समाविष्ट हो जाते हैं । हम सभी देव के आसरे बैठे हैं इसलिये सुखी हैं । आश्रय छोड़ने पर कौड़ी की कीमत हो जायेगी । अन्यत्र प्रारम्भ में बहुत अच्छा लगता है क्योंकि वहाँ जगमगाहट आकर्षण का केन्द्र होता है । बाद में जगमगाहट खत्म होते ही सब कुछ पहले जैसे हो जाता है । वहाँ पर विशेष स्वतंत्रता भी होती है । जैसे मन में आवे वैसा वर्तन कर सकते हैं । वहाँ पर प्रारंभ में ऐसा भी होगा आपका खूब स्वागत होगा, खूब प्रतिष्ठा होगी -

इससे आपका मनलुभा आयेगा और लक्ष्य रहित हो जायेंगे । अपना लक्ष्य तो मूलभूत प्रभु के बताये मार्ग पर चला - इसीसे अक्षरधाम की प्राप्ति सम्भव है - अन्यथा भटकना ही पड़ेगा । वह एकमात्र आश्रय है प्रभु श्री नरनारायणदेव के चरण की शरण अन्यत्र यह कहाँ सम्भवन है - मात्र भटकना ही है । व्यक्तिगत हमारी कोई कीमत नहीं है । आचार्य कोई व्यक्ति नहीं, परंतु महाराज द्वारा प्रतिष्ठित एक स्थान है । इस स्थान की कीमत है । इस स्थान पर सात आचार्य हुये सभी ने अपने अपने ढंग से सत्संग का कार्य किया ।

दत्तात्रेय भगवानने २४ गुरु किया । प्रत्येक के पास गुण ग्रहण किया । आज समय ऐसा आगया है कि शिष्य की अपेक्षा गुरु की संख्या बढ़ गयी है । एक शिष्य के भाग में तीन गुरु आते हैं । एक बात सुनने लायक है - एक बार कोई विलायत से बनारस आया । वहाँ पर बहुत सारे मन्दिर को देखा, बहुत सारे सन्तों से मिला । एक महात्मा को देखा तो पूरी शरीर को गले तक जमीन में गाड़ कर रहते थे । कोई वृक्ष की डाल पर रहते थे । कोई मस्तक नीचे करके रहते । कोई मस्तक नीचे करके हाथ से चलते । कितने तो अन्न त्याग

करके रहते। कितने के लम्बे बाल तो कोई नग्न। इन सभी को मानने वाले उनके बहुत सारे शिष्य थे।

कितने के पीछे ४००० हजार तो कितने के पीछे १००० शिष्य अगल-बगल बैठे रहते। यह सब देखकर वह यूरोपियन नदी के किनारे धूमने निकला। वहाँ एक मनुष्य को देखा, देखते ही वह उसके पास गया। उसके मुख की आभा देखकर आकृष्ट हुआ था। उस के पास कोई शिष्य नहीं था और नहीं कोई आडम्बर। विदेशी वह व्यक्ति भारत के एक सच्चे व्यक्ति को पहचान लिया। इसी तरह हमें भी अन्तर्दृष्टि की आवश्यकता है। हमे आडम्बर का त्याग कर, बनावटीपना का त्याग कर, इधर उधर भटकने का त्याग कर, अपने दोषों को त्याग कर, अपने स्वभाव में परिवर्तन लाकर महाराजकी आज्ञा में वर्तन करना चाहिये।

हम सभी एक परिवार के हैं। नरनारायणदेव अपने बाप है। इसलिये अन्दर की ईर्ष्या का त्याग करके एक सूत्र में पिरोजाना चाहिये। वचनामृत में बात आती है। महाराज कहते हैं। भगवान के भक्त आपस में ईर्ष्या न करें। आनंदानंद स्वामीने कहा है महाराज ! ईर्ष्या तो रहती है। यह सुनकर महाराजने नारद और तुंबरु का उदाहरण देते हुये कहा कि ईर्ष्या करनी हो तो नारदजी की तरह करनी चाहिये। नारदजी तुंबरु के पास जाकर गान विद्या सीखे और भगवान को प्रसन्न किये। इसी तरह एक दूसरे से ज्ञान सीखना चाहिये।

### अनुसंधान पेज नं. ६ के

अहंत्वा सर्वायापेभ्यो, मोक्षयिष्यामि मा शुचः। आप सभी लोग सभी धर्म का या सभी आश्रय का त्याग करलो मेरी शरण में आयेगा उसी की मैं हर तरीके से रक्षा करूंगा। गीता में एक और श्लोक इस तरह भगवानने कहा है-

“स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्”

जिस में भगवान का बल है, जो एकांतिक भक्त है वही पक्षा सत्संगी है।

आदि काल से रक्षाबंधन का त्यौहार मनाया जाता है।

दूसरे के गुण को ग्रहण करना चाहिये और अपने अवगुण का परित्याग करना चाहिये। किसी दूसरे के दोष का आविष्करण नहीं करना चाहिये।

श्रीजी महाराजने खूब परिश्रम करके इस संप्रदाय की रचना की थी। संत तथा हमारे आचार्य एवं बड़े-बड़े हरिभक्त खूब पुरुषार्थ करके सत्संग को प्रकाशित किया है। इसी तरह आगे भी करना है। आप लोगों के पुरुषार्थ को देखकर हमें आनंद होता है। सत्संग की व्यापकता दिन प्रतिदिन बढ़ती जा रही है। जिस तरह हनुमानजी शरीर का व्याप करते हैं और पूँछ उसी अनुपात में स्वयं बढ़ती जाती है। लेकिन हमें पूँछ पकड़ने की जरूरत नहीं है। स्वामीने ( पू.पी.पी. स्वा. नारायणद्वाट महंतने ) कहा कि नरनारायणदेव का पिछले ३-४ वर्ष से दान-भेंट बढ़ता ही जा रहा है। कितने लोग तो ऐसा भी कहते हैं कि देव को क्या कमी ? हम तो ऐसा कहते हैं कि देव जैसा कोई देव नहीं है जिसे महाराज स्वयं प्रतिष्ठित किये हैं। देव का बैलेन्स तो रहेगा ही न ? जिसे देखना हो आकर देख ले, हमारे पास कारभारी बैठे हैं। हरिभक्तों के पैसे से मात्र श्री नरनारायणदेव के मंदिर का जिर्णोद्धार नहीं करते, परंतु इस देव के विभाग में आये हुए सभी मंदिरों का जिर्णोद्धार करते हैं। इसमें सभी का सहयोग है। भगवान सभी का भला करें ऐसी नरनारायणदेव के चरणों में प्रार्थना।

### रक्षाबंधन

हाथ में बांधी गयी रक्षा पोटली आज एक इतिहास बनकर सामने आयी और एक परम्परा बन गयी। परिणामतः सभी ने स्वीकार किया चाहे वह किसी तबके का क्यों न हो। इसमें भगवान से लेकर सामान्य तक सभी समाविष्ट हुये। इसका आनन्द आज सभी में बराबर का हिस्सा हो गया। ऐसा ही आगे भी चलता रहे। हरि के हाथ में बांधा हुआ रक्षा सभी के लिये कल्याण कारक बने।

# अन्तःकरण का शुद्धिकरण

- रमेश पी. पटेल ( डांगरवावाला )

सर्व प्रथम अन्तःकरण क्या है ? अन्तःकरण किससे बना है । इस विषय में जानना जरुरी है । सर्वावतारी श्री स्वामिनारायण भगवान की अमृतवाणी अर्थात् वचनामृत-गढ़ा प्रथम के १२ वें वचनामृत में श्रीजी महाराजने पुरुष, प्रकृति, काल, महत्त्वादिक २४ तत्वों की विस्तृत जानकारी दी है । अन्तःकरण अर्थात् २४ महत्त्वादिक तत्वों में चार तत्व - १. मन, २. बुद्धि, ३. चित्त, ४. अहंकार इन चार तत्वों से अन्तःकरण बना है ।

मन : मन की व्याख्या यह है कि विचारों का एकत्री करण । मन में अनेकों विचार क्षण क्षण में आते रहते हैं । मन विचार करने में थकता नहीं है । मन से ही अच्छा-खराब विचार आता है । विचार सर्जन का मूल है । जैसा विचार करेंगे वैसा सर्जन होगा ।

बुद्धि : निश्चय करने का कार्य बुद्धि का है । ( निश्चयात्मिका बुद्धिः ) समग्र इन्द्रियों के विषय में जो ज्ञान होता है वह बुद्धि तत्व को होता है ।

चित्त : चित्त का मतलब मेमरी भंडार, याद रखने की शक्ति, चिपक जाना इत्यादि चित्त के कार्य है ।

अहंकार : सादी भाषा में कहा जाय तो अहं ममत्व की भावना को ही अहंकार कहते हैं । मैं और तू ( तेरा ) इत्यादि जिसमें आवे वह अहंकार का द्योतक है ।

हम सभी लोग दैनिक जीवन में शारीरिक शुद्धि के लिये स्नानादि किया करते हैं । परिणामतः शरीर शुद्ध देखावदार बनाने का जितना रात दिन प्रयास होता है उतना प्रयास अन्तःकरण की शुद्धि में रखें तो बहुत सारें परिणाम साध्य हो जाय । जिस तरह बाह्य शरीर की शुद्धि के लिये नहाने का साबुन, पानी, अनेक प्रकार के अद्यतन साधन का प्रयोग

करते हैं । इतना अन्तःकरण के लिये किया जाय वहीं ठीक है । अन्तःकरण की शुद्धि किस तरह करनी चाहिये ? इसकी शुद्धि के लिये आजकल के विज्ञान युग में भी ऐसा कोई केमिकल नहीं बना या ऐसी कोई मशीनरी नहीं बनी कि जो अन्तःकरण को शुद्ध कर सके ।

परंतु श्रीजी महाराज द्वारा बनाई गयी व्यवस्था का आचरण करने से अन्तःकरण शुद्ध हो सकता है ।

इसके लिये सर्व प्रकार मन को वश में करना पड़ेगा । मन बड़ा चंचल है । उसके गति की कोई मर्यादा नहीं है । इसकी गति को रोकने से ही मन कन्ट्रोल में रहेगा । जो मन को जीतलिया वह सब कुछ जीत लिया । उसके लिये सर्व प्रथम आहार शुद्धि आवश्यक है । इसके लिये शुद्ध - सात्त्विक आहार लेना चाहिये । श्रीहरि इसी लिये बाहर के आहार को खाने के लिये मना किये हैं । जैसा खाय अन्न वैसा बने मन । आहार शुद्धि से विचार शुद्धि होती है । विचार शुद्धि से मन शुद्ध होता है ।

श्रीहरिने मन को कन्ट्रोल करने के लिये तथा अन्तःकरण की शुद्धि के लिये ध्यानयोग की सरल उपाय अहमदाबाद के वचनामृत में बताया है । उस तरह से ध्यान करने से मन केन्द्रित होता है । मन के बाद बुद्धि का नम्बर आता है । बुद्धि के बल से आत्मज्ञान होता है । परम तत्व की प्राप्ति होती है । दृढ़ निष्ठा बनती है । परमात्मा स्वामिनारायण की दिव्य लीला तथा उनके चरित्र को ब्रह्मादिक देव भी नहीं समझ सके । वेद भी नेतिनेति करते हैं । तो हम सभी के बुद्धि की क्या गति है । लेकिन परमात्मा की दिव्य लीला का ज्ञान या अज्ञान से भी कभी शंका नहीं करना चाहिये ।

चित्त का उपयोग भगवान के सम्बन्धों के साथ रखना

## श्री स्वामिनारायण

चाहिये । अहंकार त्रिगुणात्मक है । भूत मात्र, इन्द्रियो, अन्तकरण, देवता तथा प्राण की उत्पत्ति का कारण है । अहंकार अन्तःशत्रुओं में एक महान शत्रु है । जो मोक्ष के मार्ग में सदा के लिये बाधा रूप है । जिस तरह हम हाथों के नख को प्रति सप्ताह काटते हैं उसी तरह अहंकार बढ़ न सके इसका ध्यान रखकर सतत जागरुक होकर उसे काटते रहना चाहिये । इसके लिये यह विचार करना चाहिये कि मैं कौन हूँ ? मैं सत्संगी हूँ ।

अपनी शरीर में दश इन्द्रियां हैं - श्रोत्र, त्वक्, चक्षु, रसना, प्राण, वाक्, पाणी, पाद, वायु, उपस्थ । जिस में पांच ज्ञानेन्द्रियां हैं और पांच कर्मेन्द्रियां हैं । इग्यारहवां मन है । इन सभी को एक साथ यदि भगवान में लगाया जाय तो आत्मनिक सुख की प्राप्ति होगी । मूर्ति का ध्यान करते समय

मन को उसी मूर्ति में लगा देना चाहिये । इससे भी अन्तःकरण शुद्ध होता है ।

सर्वोपरि भगवान स्वामिनारायण की दिव्य मूर्ति का ध्यान करने से दिव्य शांति की अनुभूति होने लगती है ।

इसके साथ ही अन्तःकरण की शुद्धि का सतत ध्यान रखना चाहिये । ब्रह्मानन्द स्वामी ने कीर्तन में लिखा है कि “संत समामग कीजे हो निशादिन संत समामग कीजे ।”

इस तरह प्रतिदिन मन को चिन्तन के द्वारा स्वस्थ रखना चाहिये । सन्त समामग से तथा आध्यात्मिक चिन्तन से मन को स्वस्थ रखा जा सकता है ।

भगवान के निरन्तर चिन्तन, से निरिद्ध्यासन से मन को वश में किया जा सकता है यह भी मन के शोधन का एक प्रयास है । इसीसे भगवद्भक्ति की प्राप्ति सम्भव है ।

श्री रवामिनारायण मारिक में प्रसिद्ध करने के लिये लेरव,  
समाचार एवं फोटोग्राफ्स ई-मेर्डल से भेजने के लिए नया एड्रेस  
**shreeswaminarayan9@gmail.com**

नीचेके महामंदिरोंमें नित्य दर्शन के लिये

जेतलपुर : [www.jetalpurdarshan.com](http://www.jetalpurdarshan.com)

छपैया : [www.chhapaiya.com](http://www.chhapaiya.com)

महेसाराशन : [www.mahesanadarshan.org](http://www.mahesanadarshan.org)

टोरड़ा : [www.gopallalji.com](http://www.gopallalji.com)

नारायणघाट : [www.narayanghat.com](http://www.narayanghat.com)

वडनगर : [www.vadnagar.com](http://www.vadnagar.com)

श्री नरनारायणदेव के २४ कलाक दर्शन के लीये देरिवये वेबसाईट

**www.swaminarayan.info**

**www.swaminarayan.in**

भारतीय समय अनुसार आरती दर्शन : मंगला आरती ५-३० • शृंगार आरती ८-०५

• राजभोग आरती १०-१० • संध्या आरती १९-३० • शयन आरती २०-३०

## श्री रवामिनारायण म्युजियम के द्वारा से



धरमपुर की कुशल कुंवरबा के कुंवर के पांडी के कपड़े के ऊपर एक साथ ४० जोड़ चरणारविंद का चिन्ह देकर श्रीजी महाराजने चरणारविंद देने का शुभारंभ किया था। उपरोक्त श्रीजी महाराज का चरणारविंद ईंडर के राजा जवानसिंहने ईंडर मंदिर में प्रतिष्ठित किया, जो आज श्री स्वामिनारायण म्युजियम के हाल नं. १ में रखा गया है। म्युजियम में रखी हुई वस्तुओं की शुभ शुरुआत प.पू. लालजी महाराजश्री तथा प.पू. श्री राजा के वरद् हाथों से इस चरणारविंद से हुई थी।

### श्री स्वामिनारायण म्युजियम में दान - जुलाई-२०१२

• १,००,०००/-	पुराणी हरिस्वरुपदासजी गुरु शास्त्री	● ११,०००/-	कंकुबहन धरमदास, डांगरवा
	हरिश्न्द्रप्रकाशदासजी, अमदावाद	● १०,०००/-	पूनमभाई एम. पटेल, अमदावाद
● २६,०००/-	रामभाई अम्बालाल पटेल परिवार - गांधीनगर	● ५,५००/-	चावडा राजेन्द्रसिंह भीखाजी मफाजी, बिलोदरा
	कृते शांताबहन, गीराबहन, पुष्पाबहन,	● ५,००१/-	प्रतापभाई जे. परमार, अमदावाद
	सुरेखाबहन, रणुकाबहन, अर्चना, मानसी, हर्ष,	● ५,००१/-	चौहाण मनजीभाई करशनभाई, बोटाद
	आलाप, कृष्णाल, ग्रहा	● ५,००१/-	निलय व्योमेशभाई शाह, घाटलोडिया
● १५,५५५/-	अ.नि. एम. एल. भालजा साहब मंडल, अमदावाद	● ५,०००/-	मंजुलाबहन कहैयालाल पटेल, नवावाडज
	अमदावाद	● ५,०००/-	घनश्याम इन्जियरिंग इन्डस्ट्रीज़, बोपल वर्ती
● ११,१११/-	अ.नि. कान्ताबहन के स्मरणार्थ, अमदावाद	● ५,०००/-	मीना केजोफी
● ११,०००/-	धीरजभाई करशनभाई पटेल, धरमपुर	● ५,०००/-	अंबालाल करशनभाई पटेल, कडी कृते
● ११,०००/-	सुरेन्द्रभाई शाह( एसन्न विन्डो एन्ड डोर ) मुंबई	● ५,०००/-	अल्पेशभाई
● ११,०००/-	पटेल पूनमभाई मगनभाई, अमदावाद		

संप्रदाय में एकमात्र व्यवस्था स्वामिनारायण म्युजियम में महापूजा। महाभिषेक लिखाने के लिए संपर्क कीजिए।

म्युजियम मोबाईल : ९८७९५ ४९५९७, प.भ. परबोत्तमभाई ( दासभाई ) बापुनगर : ९९२५०४२६८६

[www.swaminarayanmuseum.org/com](http://www.swaminarayanmuseum.org/com) ● email:swaminarayanmuseum@gmail.com

## यात्रिपत्र

म्युजियम प्रवेश करने के साथ ही अन्तर में शान्ति का अनुभव होने लगता है। ऐसा लगता है कि अक्षरधाम में महाराज के समीप प्रवेश कर रहे हों। मन में आनंद की उमंग उठने लगती है। आँख में से आनंद के आंशु बह निकलते हैं। जीवन की धन्यता का अनुभव होने लगता है। महाराजश्री का जितना आभार माने उन्ता कम है। जितना हमें दिव्य दर्शन का सुख दिया है वही पूर्णता है।

( सां.यो. कंचनबा तथा सां.यो. कुंदनबा, मेडा )

अक्षरधाम कैसा है यह अनुभव इस शरीर से संभव नहीं है फिर भी यहाँ आने पर ऐसा लगा कि अक्षरधाम ऐसा ही होगा।

( पा. कान्तिभाई भगत, उमरेठ )

प्राचीन तथा पवित्र प्रसादी की वस्तुओं के रखरखाव की पद्धति अद्यतन सुविधाओं से सुसज्ज है। इन प्रसादी की वस्तुओं का दर्शन करने से मन में अद्भुत शान्ति का अनुभव होता है। इस दर्शन में परमात्मा के दर्शन की अनुभूति होती है। यह अनुभूति म्युजियम बनाने वाले प.पू. महाराजश्री को हुई होगी तभी तो यह म्युजियम बना।

( राजशेखर चंद्र - जैन मुनि )

श्री स्वामिनारायण म्युजियम में श्री नरनारायणदेव के अभिषेक की सूची (जुलाई-२०१२)

- |   |   |
|---|---|
| ता. १ शामजी वेलजी पींडोरीया, सुंदरभाई करसन हीराणी (कच्छ-भुज) वर्तमान में लंडन, मंजु बहन कांति वेकरिया, कृते प्रेमजीभाई रामजीभाई | ता. २१ हरिशभाई ए.च. सोनी गांधीनगर कृते सरोजबहन सोनी |
| ता. १५ करशनभाई के. राघवाणी परिवार, अमदावाद  | ता. २२ अमित मुलजीभाई चौधरी, माणेकपुर                |
|   | ता. २९ राणीप सत्संग मंडल                            |

अनेक जीवात्माओं के कल्याण के लिये स्वयं स्वामिनारायण भगवानने लौकिक वस्तुओं का स्पर्श करके मोक्षदायी बना दिये। ऐसी पवित्र वस्तुओं के दर्शन मात्र से अन्तर में बहुत शान्ति मिलती है। प.पू. बड़े महाराजश्रीने सोने में सुगन्धका काम किया है। म्युजियम में प्रायः प्रसादी की वस्तुयें हैं। इन सभी प्रसादी की वस्तुओं का रखरखाव - साफ सुफी का काम अद्यतन पैटर्न पर किया गया है। जिसे देखकर बहुत आनंद होता है।

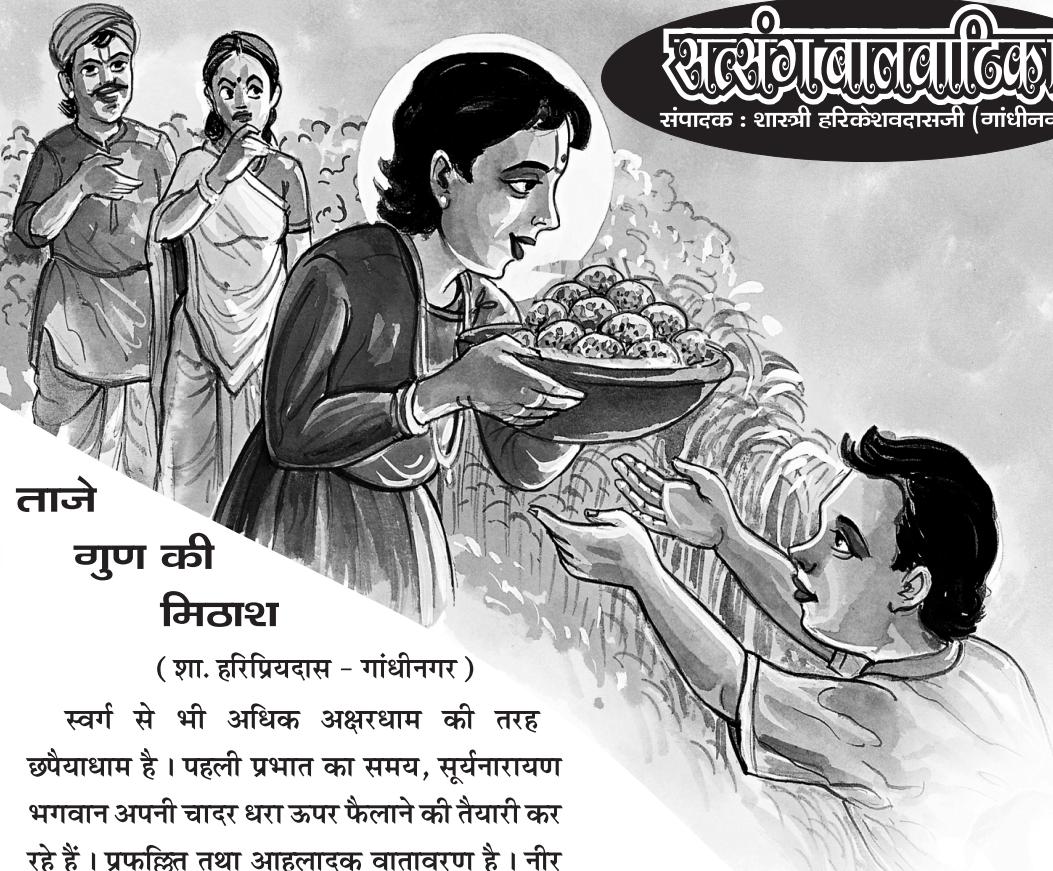
( हरिप्रकाश शास्त्री, वडताल )

I feel even three hours spent in the museum were not sufficient to grasp the details of each of the exhibit displayed. The smallest of the details in the project in not over looked. The labour put in by Pujya Mota Maharajshri, has achieved something which cannot be repeated in future. I believe, Mota Maharajshri, guided in the shadow of Bhagwan Swaminarayan.

- Surendra Shah, Mumbai

# रात्रिं शुभालवादिका

संपादक : शास्त्री हरिप्रियदासजी (गांधीनगर)



ताजे

## गुण की मिठाश

( शा. हरिप्रियदास - गांधीनगर )

स्वर्ग से भी अधिक अक्षरधाम की तरह  
छपैयाधाम है। पहली प्रभात का समय, सूर्यनारायण  
भगवान अपनी चादर धरा ऊपर फैलाने की तैयारी कर  
रहे हैं। प्रफुल्लित तथा आहलादक वातावरण है। नीर  
सरोवर, नारायण सरोवर तथा गायघाट का नीर  
खड़खड़ाते हुये बह रहा है। प्रत्येक घर में प्रातःः) गीत  
गाया जाता हो, मक्खन, दही मथा जाता हो मथते समय  
मथानी में से घर घर की आवाज आती हो, वह आवाज  
जैसे भैरवी राग को प्रगट करती हो, ऐसे सुन्दर  
वातावरण में कोने में सोजाना किसे अच्छा लगेगा ?  
किसी को भी नहीं। उसी समय घनश्याम महाराज के  
घर में भक्तिमाता प्रातःः काल में दाल दरते हुये गीत  
गाती जा रही हैं। यह सुनकर घनश्याम महाराज निरा  
त्यागकर खड़े हो गये।

इसके बाद प्रातःः कृत्य करके माता-पिता को

### प्राप्ति

करते हैं। बाद में पिताजी के पास बैठकर शास्त्रों का  
अभ्यास करते हैं। इसके बाद अपने बाल सखा के  
साथ खेलने की आज्ञा माता-पिता से मांग कर खेलने  
जाते हैं। बड़े आनंद के साथ माता-पिता उन्हे अनुमति  
भी देते हैं और यह शिखामण भी देते हैं कि बचाकर  
खेलना कहीं चोट न लगे। घनश्याम महाराज कहते हैं  
कि ठीक है ऐसा ही करेंगे। घर से बाहर ज्यों निकले कि  
उनके बाल सखा उनकी प्रतिक्षा करके खड़े थे। प्रभु  
को देखते ही कहने लगे कि किधर खेलने जाना है।  
आप लोग कहिये, आप लोगों को किसका घर याद  
आता है? “मामा” का... हाँ ऐसा घनश्याम महाराज ने

कहा, देखो मित्रों ! अपने मौली मामा का घर यहाँ से नजदीक है। यह सुना है कि उनके यहाँ गत्रा अच्छा हुआ है। गुण पकाने का भी काम चल रहा है। वहाँ चलें तो कैसा रहेगा ? सभी बाल मित्र एक साथ बोल उठे वहाँ चलते हैं। मामा के खेत में ताजा रस पीने का आनंद आयेगा। उसी समय एक मित्र बोला देर क्यों करते हों। हमारे मुंह में तो पानी आ रहा है। चलो जल्दी पहुँच जाते हैं।

इस तरह घनश्याम महाराज तथा बाल मित्रों की मंडली निकल पड़ी। उसमें घनश्याम महाराज के बाल सखा वेणी ने कहा घनश्यामजी वहाँ जाते समय पहले सूरजा मामी का घर आता है। सभी लोग सूरजा मामी के घर पहुँच गये। मामी घनश्याम महाराज की तथा अन्य की आवधगत की। सभी मिलकर वहाँ क्या सुन्दर सेवा कीं इसी की चर्चा करते हुये चले जा रहे थे। इतने में मामा का खेत आ गया। बाल मित्रों का धैर्य नहीं रहा। सभी वहाँ पहुँच गये जहाँ पर गत्रा पेराजारहा था। गुण पकाया जा रहा था। उसी की सुगंधचारों तरफ फैल रही थी। सभी गुण खाने के लिये अधीर हो रहे थे।

फटाफट कोल्हू में से निकलते ताजे रस को पीने लगे। लेकिन घनश्याम महाराज तो इसको छूये तक नहीं। गत्रे को लेकर उसे धोकर चूसने लगे। वह इस लिये कि घनश्याम महाराज को यह पता था कि गत्रे को चूसने से विशेष फायदा होता है। तैयार रस पीने से फायदा नहीं होता। मित्र खूब छककर रस पीये। बड़े आनंद में आकर घनश्याम महाराज की प्रशंसा करने लगे। और यह कहने लगे कि आपकी देन है कि ताजा रस मिला।

दोपहर हो गया था। सभी गरमी से परेशान होकर घनश्याम महाराज से कहने लगे। चलिये मानसरोवर के पास वहाँ एक महुआ का विशाल वृक्ष है उसीके नीचे बैठकर आराम करेंगे। सभी वहाँ पहुँचे, वहाँ एक

विशाल नाग को देखकर सभी डर गये। घनश्यामजी ? देखिये सामने विशाल नाग है, उसे देखकर भी घनश्याम डरे नहीं, वे तो निर्भय की मूर्ति है। मित्रों को आश्वासन दिये और महुआ के पास स्थित नाग के पास पहुँचे कि वह नाग उनके पैर में लिपट गया और मनुष्य शरीर धारण करके प्रार्थना करने लगा।

याद है घनश्यामजी ? कृष्णावतार में यमुना की धारा में मैं अपनी पत्नियों के साथ रहता था। उस समय में आपके सामने हुआ था। उस अपराधके कारण मेरा मोक्ष नहीं हुआ अब आप कृपा करके मेरा मोक्ष कर दीजिये। उसकी प्रार्थना सुनकर दयालु परमात्मा ने उसके ऊपर दया करके उस योनि से मुक्त करके स्वधाम में भेंज दिया। मित्रों ! आप सभी को इस बाल चरित्र से अवश्य प्रेरणा मिलेगी। आप लोग भी माता पिता की आज्ञा में रहेंगे तो अवश्य घनश्याम महाराज आपको गन्ने का रस पिलायेंगे और रक्षा करेंगे, इससे जीवन आनंदमय बन जायेगा।

### नूतन प्रकाश : श्री ब्रह्मानन्द पदावलि

श्री स्वामिनारायण भगवानने स.गु. ब्रह्मानन्द स्वामी को वचन दिया था कि “आपका रचा हुआ १०० कीर्तन जो प्रतिदिन गायेगा उसे हम दर्शन देंगे।

इसलिये श्रद्धावान भक्तों को गाने में सरलता रहेइस हेतु से शास्त्री हरिकेशवदासजीने ब्रह्मानन्द काव्य में से १०८ पद इस पुस्तिका में संग्रहीत किया है।

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराज श्री तथा प.पू. बड़े महाराज श्री की उपस्थिति में प.पू. लालजी महाराज श्री के पवित्र जन्मोत्सव प्रसंग पर इस पुस्तिका का उन्हीं के करकमलों में अर्पण किया था। यह पुस्तिका अहमदाबाद साहित्य केन्द्र से मिलती है।

## प.पू.अ.सौ. वाकीवालाजी के आशीर्वचन में से “अपेक्षा मात्र परमात्मा से रखनी चाहिये”

( संकलन : कोटक वर्षा-नटवरलाल - घोड़ासर )

आज नियम की एकादशी है। इस दिन नियम लेने की महाराजने आज्ञा की है। नियम ऐसा लेना चाहिये कि जिसमें श्रद्धा हो और चार महीने तक सरलता से पालन किया जा सके। नियम के समय राग-द्वेष-ईर्ष्या नहीं रखनी चाहिये। इन अवगुणों से जीवन पर्यंत दूर रहना चाहिये। विशेषरूप से अहंकार को इन नियमों के भीतर आने देना नहीं चाहिये। क्योंकि अपेक्षा से उपेक्षा का भय रहता है। उपेक्षा का अर्थ है अनादर-ईर्ष्या निंदा, अहंकार यह सब अपेक्षा से उत्पन्न होता है। अपेक्षा अपनी एक नजर भावि की तरफ भी रखती है। प्रत्येक व्यक्ति को जीवन जीने की इच्छा तो रहती ही है। कारण यह कि यदि किसी को इच्छा ही नहीं रहेगी तो जीवन का कोई प्रयोजन ही नहीं रहेगा। जब व्यक्ति की इच्छा पूर्ण नहीं होती तो उसकी श्रद्धा परमात्मा से हट जाती है। जीवन में नकारात्मक विचार आने लगते हैं। इच्छा पूर्ण होने पर लालच भी आने लगती है ऐसा न हो इसके लिये क्या करना चाहिये ? तो महाराज से ऐसी प्रार्थना करनी चाहिये कि हे महाराज जो कुछ हो रहा है वह आपकी इच्छा से हो रहा है।

इच्छा भूत-भविष्य दोनों तरफ होती है। भूत काल में आपको कोई अनादर किया हो तो उसे भूलते नहीं भविष्य में जब मोका मिलता है तब उसका अपमान करने में चूकते नहीं। उसी समय संयम रखने की जरूरत है। इससे प्रेम शक्ति बढ़ेगी और परमात्मा की तरफ गति होगी। जीवन में शान्ति का अनुभव होगा। अपने में शान्ति नहीं है मात्र यही इच्छा होती है कि जो मैं सोच रहा हूँ

## श्राद्धित सुधा

वहीं ठीक है। न होने पर दुःखी होते हैं। यही भावना मन से निकल जाय तो मानसिक शान्ति जीवन आयेगी।

अपने दुःख को मात्र महाराज से कहना है। आज प्रत्येक व्यक्ति अपने जीवन में इतना व्यस्त है कि आपकी वात सुनने के लिये उसके पास समय नहीं है। ८०% प्रतिशत लोग सुनने के लिये तैयार हैं तो भी उन्हें कुछ पड़ी नहीं हैं। १०% प्रतिशत ऐसे लोग हैं जो कुछ करने के लिये प्रयत्न ही नहीं करते। इसलिये आप अपने घर में महाराज के सिंहासन के पास बैठकर उन्हें ही अपना रोना कहिये। इससे आप का दुःख हल्का हो जायेगा। परमात्मा के पास जाने का मतलब त्रिगुणातीत होना। अर्थात् सत्त्व-रज-तम से रहित होकर ही परमात्मा के पास अपना दुःख कहना चाहिये। त्रिगुणातीत व्यक्ति सुख दुःख में समान स्थिति का हो जाता है। इसलिये प्रभु निष्ठा रखकर उन्हीं की करफ बढ़ने का प्रयत्न करना चाहिये। सत्त्वगुण से भी पर हो जाने से बंधन नहीं रहता है। इसके लिये सात्त्विक भाव का वातावरण बनाना पड़ेगा। सात्त्विक कार्य ही करना होगा। सात्त्विक कार्य करते रहने से धीरे-धीरे अहंकार खत्म होने लगता है। यह जगत अज्ञानी मनुष्यों से भरा हुआ है। प्रत्येक मनुष्य में कोई न कोई तो दुर्गुण होता है। सर्वगुण सम्पन्न तो एक मात्र परमात्मा ही है। इसलिये उसी परमात्मा की कथा सुनकर उसे ही अपने जीवन में उतारना चाहिये। आत्मचिन्तन करते रहना चाहिये। इससे आत्मशान्ति मिलेगी। आत्मचिन्तन करते रहना चाहिये की हमारे में कहाँ दोष है, कहाँ कमी है। इसी

लिये तो सत्संग हैं। सत्संग में मन लगाने से सारे दुर्गुण निकल जायेंगे। चातुर मास में नियमपूर्वक कथा श्रवण करने की शक्ति प्रभु आप सभी को दें ऐसी श्री नरनारायणदेव के चरणों में प्रार्थना।

●

### नीच सेवा मिले तो भाव्य समझना

- सां.यो. कोकिलाबा (सुरेन्द्रनगर)

श्री स्वामिनारायण संप्रदाय के मूल में सेवा-भक्ति की चर्चा की गयी है। सेवक बनने में सुख मिलता है। शिरताज होने में सुख नहीं मिलता। बालू (रेती) में चीनी गिर जाय तो उसे हाथी अलग नहीं कर सकता लेकिन चींटी उसे बड़ी सरलता से अलग करे लेती है। ठीक यही स्थिति छोटे-बड़े में हैं। माया का आवरण भेद कर ही अक्षरधाम की प्राप्ति सम्भव है। समाज में बड़ा होना ठीक है लेकिन भगवान के सामने या सन्त के सामने अपने से बड़े के सामने गुरु के सामने सेवक बनने में ही मजा है। सेवक वृत्ति तो विरल में ही होती है।

भगवान की आरती के समय बजने वाला बड़ा घन्टा दूर ही होता है लेकिन छोटी घन्टी तो पुजारी के हाथ में होती है। अन्नकूट का महाप्रसाद तो वर्ष में एकाधिकार भगवान के सामने भोग के रूप में प्रस्तुत होता है जब कि थाली का भोग तो रोज लगता है। इसलिये छोटे रहने में जो मजा है बड़े बनने में नहीं।

किसी चक्रवर्ती राजा के गद्दी पर कोई कैसे बैठ सकता है। लेकिन जब राजा की सेवा चाकरी करनी होती है तब नाऊ राजा की गद्दी पर बैठ जाता है और बड़ी सरलता से उनके मस्तक को दबाता है। सेवक की सेवकाई इसी में है शान्ति और आनंद भी इसी में है। विनम्र सेवक बनकर भगवान स्वामिनारायण की सेवा में रत्नजी बापू तथा पार्षद मियांजी मुस्लिम सदा तत्पर

रहते थे। इतना ही नहीं श्रीहरि ने वचनामृत में इनका उल्लेख करते हुये लिखा कि किसी को भक्ति करनी हो तो रत्नजी बापू की तरह या पार्षद मियांजी मुस्लिम की तरह करनी चाहिये। सेवा करने का ही प्रभाव जो वचनामृत में स्थान प्राप्त किया।

सूरत का कोतवाल श्री अरदेश पारसी भगवान स्वामिनारायण का धूमधाम के साथ स्वागत किया था। इससे महाराज प्रसन्न होकर कुछ मांगने को कहे तो उसने दासानुदास रहने को मांगा। यह विनम्रता भरी हुई वाणी सुनकर महाराज अपने मस्तक की पगड़ी उसके मस्तक पर रख दिये। यह माहात्म्य सेवक बने विना कैसे सम्भव है।

पंचाला के दरबर झीणाभाई स्वयं समर्थ थे। दूसरे से सेवा करवा सकते थे। फिर भी बांझा कमलशीभाई की विमारी जानकर उन्हें अपने घर लाये और स्वयं सेवा करने लगे। ऐसी नम्रता देखकर सहजानंद स्वामी उनके अन्तिम समय में स्वयं लेने आये और उनकी शैया को अपने कन्धे पर रखकर ले गये। यही सेवक बनने में फायदा है।

“बंदु सहजानंद रस रूप अनुपम सारने रे लोल” इस पद के अन्तिम चरण में “देजो दान दासने रे लोल” यह भाव भक्त के मन में प्रगट होना चाहिये तभी प्रभु की कृपा वरसती है। मुक्तानन्द स्वामी ने भी कहा है कि “हुं टळये हरि ढुकडा ते टणाये दास रे”। जब तक अहंहटेगा नहीं तब तक दासत्व आ नहीं सकता। मुक्तानन्द स्वामीने सेवा में ही भाग्य माना है। यह सेवा ब्रह्मादिक देवों को लभ्य नहीं है। भक्तों की सेवा से बड़ा कोई पुण्य नहीं है। इनके द्वारा से बड़ा कोई पाप नहीं है। संतों की सेवा में पूर्णकाम समझना चाहिये।

बड़ताल में बड़ा उत्सव हो रहा ता। उसी समय

कारियाणी में १८ संत विमार पड़े गये। उन संतों की सेवा के लिये कौन रुकेगा? यह सुनते ही गुणातीतानंद स्वामी ने कहा मैं सेवा में जाऊँगा। महाराज उन्हें संत की सेवा में भेंजे। वहाँ उनकी भोजन बनाने से लेकर कपड़ा सफाई वर्तन माजना, स्नान कराना इत्यादि सभी प्रकार की सेवा करके वहाँ पड़े रहे। इधर महाराज बड़ताल का उत्सव पूर्ण होते ही कारियाणी स्वामी को जाकर गले लगा लिये। यह सेवा का फल था। सेवा से प्रभु प्रसन्न होते हैं। ऐसा अवसर मिले तो छोड़ना नहीं चाहिये। बड़ा बनने से अच्छा छोटा बनना। क्योंकि सेवा का अवसर मिलेगा। और सभी सुख शान्ति उसी में है। प्रभु इसी में समाये हुये हैं। सेवा भक्ति श्रेष्ठ है।



### शाबाश जोरी शाबाश

- सां.यो. चंद्रिकाबहन गुरु कोकिलाबा  
(लींबडी)

एक समय महाराज अहमदाबाद पथारे हुये थे। उस समय नाथ भक्त बडोदरा थे। वे मूलतः अहमदाबाद के थे। वे भी उत्सव में आये थे। महाराज को निमन्नण दिये और साथ में सन्तों को भी निमन्नण दिये अपने घर पर बड़ी श्रद्धा के साथ सभी को भोजन करवाये। बाद में महाराज अपने निवास स्थान पर गये। जहाँ आज रंग महल में धनश्याम महाराज विराजमान है। उसी समय निष्कुलानंद स्वामी महाराज का दर्शन करने आये। चरणवन्दना करके सन्मुख बैठे। थोड़ी देर बाद कुछ भक्त आये महाराज को सोना मोहर की भेंट दिये। वही मुट्ठी बन्द करके महाराजने निष्कुलानन्द से कहा कि यह मुखवास है आप मुख खोलिये आपके मुख में डालना है। लेकिन स्वामीने कहा महाराज मुख में नहीं मेरे हाथ में दीजिये। यह प्रक्रिया बहुत देर तक चलती रही - बीच-

बीच में सन्त-हरिभक्त आते रहे प्रणाम करके बैठते गये। एक सभाका रूप हो गया। उसी बीच ब्रह्मानंद स्वामी आते हैं और निष्कुलानंद स्वामी से कहते हैं कि जोगीराज? महाराज आप को जहर नहीं दे रहे हैं - ले लीजिये। निष्कुलानंद स्वामीने कहा हम मना नहीं कर रहे हैं लेकिन मुख में न दे कर हाथ में दे तो लेंगे। यह सुनकर मुक्तानंद स्वामीने कहा कि हम जोगी हठ, बाल हठ, स्त्री हठ, घोड़ाहठ इत्यादि सुने हैं लेकिन हरि हठ तो कभी नहीं सुने। इसलिये महाराज आप हठ छोड़कर मुट्ठी खोल कर हाथ में दीजिये तो स्वामी ले लेंगे। यह सुनकर महाराज हाथ खोले तो हाथ में सोना मोहर थी। उसे देखर स्वामीने महाराज से कहा कि तमे ज्यारे द्रव्य ने धूल मां दटावी तेना माथे अमोने झाड़े कराव्या त्यारे मायाये आवी हाथ जोड़ी तमोने कहूँ के हे प्रभु तमे तो मारा ऊपर बहु करी। उस समय आपने कहा कि “तारो लाग आवे त्यारे तुं संतो ना मुख मां झाड़ो करजे” यह सुनकर महाराजने कहा “शाबास निष्कुलानंद स्वामी शाबाश, शाबाश जोगी शाबाश” हम आपकी परीक्षा लेना चाहते थे उसमें आप उत्तीर्ण हो गये। स्वामीने कहा कि महाराज हमारा प्रारब्धभले जैसा हो लेकिन स्वयं स्त्री-द्रव्य से हम दूर ही रहेंगे। उस समय महाराज प्रसन्न होकर आशीर्वाद दिये कि आपका प्रारब्धभी आपको ढंक नहीं सकता। ऐसे थे वैराग्यमूर्ति निष्कुलानंद स्वामी।



### सुरव दुःख की असर कभी नहीं होती

- पल्लवीबहन विजयकुमार (लांधणज)

सुख-दुःख का प्रसंग तो आते जाते रहेंगे। सामान्य व्यक्ति के जीवन में तो होता ही है लेकिन सन्तों के जीवन में भी सुख दुःख के प्रसंग आते हैं। जीव पाप पुण्य दोनों

को लेकर आता है। पाप-पुण्य दोनों को भोगना पड़ता है। पुण्य का फल सुख है – पाप का फल दुःख है। अनुकूल समय आता है तो समझना चाहिये के पुण्य भोगने का समय आया है। इसी तरह प्रतिकूल समय के फल को समझ लेना चाहिये। संतों का दुःख तो हमसे अधिक होता है लेकिन मन पर असर नहीं होती।

नरसिंह महेता का युवान लड़का मरजाता है लेकिन उनके मन पर कोई असर नहीं हुई। अति दुःख में भी सन्तका मन शान्त होता है। पत्ती के दिवंगत होने के बाद महेताजीने लिखा कि “अच्छा हो गया भांगाजंजाल, सुख से भजेंगे श्री गोपाल”। ऐसे दुःख में भी वे शांत रस में रहते थे। प्रभुमय जीवन था। संसार के विषयों से बहुत दूर थे। इसलिये उन्हें दुःख नहीं होता था।

ज्ञानी महापुरुष लौकिक सुख को ही दुःख मानते हैं। सुख में भगवान भूल जाते हैं। जो सुख दुःख में समान स्थिति में रहता है वही परमात्मा को प्राप्त कर सकता है। सुख दुःख मन को होता है आत्मा को नहीं होता। मन भक्ति में लगा रहे तो भी सुख दुःख की असर नहीं होती।

होस्पिटल में डॉक्टर जिस भाग का आपरेशन करते

हैं वहाँ पर शुन्न करने के लिये दवा लगाते हैं। जिससे वह अंग बधिर हो जाता है। उस अंग के काटने पर भी खबर नहीं पड़ती। उसी तरह मन पर भी असर नहीं होती। इसी तरह मन प्रभु में तरबोर हो तो मन के ऊपर सुख दुःख की असर नहीं होती।

### श्री नरनारायणदेव धार्मिक परीक्षा के विषय में

श्री नरनारायणदेव धार्मिक शिक्षण विभाग द्वारा आयोजित आगामी परीक्षा ता. २३-१२-२०१२ को रविवार प्रातः ९ से १२ को पूर्व आयोजित केन्द्रों पर ली जायेगी। बाल मंडल के संचालकों ने अपने-अपने मंडल के नामों की स्मरणावली तत्काल भेज दे। जहाँ जहाँ बच्चों की शिक्षिक हुई हो उस गाँव अथवा शहर-ग्राम विस्तार में बाल मंडल की स्थापना कर के परीक्षा में बैठने की व्यवस्था कर उनके नामों की लिस्ट को भेजा जाय।

श्री स्वामिनारायण मंदिर कालुपुर, अहमदाबाद सभा मंडल, ऑफिस समय ५-३० से १०-३०।

आज्ञा से, संचालक श्री,  
देवाणी रणछोड़ भाई बी. पटेल

## अपने श्री स्वामिनारायण मंदिर टोरडा में परम्परागत आषाढ़ी तोल से पूरा वर्ष अच्छा रहने का योग

टोरडा के स्वामिनारायण मंदिर में प्रति वर्ष आषाढ शुक्ल-१५ को रात्रि में भगवान के वस्त्र में धान्य की पोटली बांधी जाती है जिसे सोनी के यहाँ तौलकर पंचों की हाजिरी में घड़े में बन्द किया जाता है। दूसरे दिन अर्थात् आषाढ कृष्ण-१ को प्रातः पंचों के सामने खोला जाता है और तोला जाता है। उसके कम बेसी होने पर वर्ष फल को बताया जाता है। यह परंपरा आज भी चालू है। आगे भी यह परंपरा चालू रहेगी। इस वर्ष टोरडा मंदिर के गोपाल लालजी हरिकृष्ण महाराज के समक्ष महंत स्वामी कृष्णप्रसादजी के साथ अन्य संत तथा किसान हरिभक्तों की उपस्थिति में १ मर्कहू तोले जाने पर तीन कन बढ़ गयी। गोदू १० कण कम। बाजरी तीन कठण अधिक। चना पांच कण कम। उर्द्दी ७ कण अधिक। मूँग बराबर। कपास चार कण अधिक। धान ८ कण अधिक। लाल मिठ्ठी दो कण अधिक। काली मिठ्ठी तीन कण कम। इस तरह धान्य तथा मिठ्ठी के नाप में अधिक माप आने से इस वर्ष फसल अच्छी रहेगी। वरसात भी अच्छा रहेगा।

अहमदाबाद मंदिर में गुरुपूर्णिमा महोत्सव धूमधाम  
से मनाया गया

हमारे इष्टदेव सर्वावतारी श्री स्वामिनारायण भगवानने हमारे संप्रदाय की अलौकिक परंपरा प्रस्थापित की है। उनके दोनों भाई बड़े भाई रामप्रतापजी महाराज के पुत्र अयोध्याप्रसादजी महाराज तथा छोटे भाई श्री ईच्छारामजी के पुत्र श्री रघुवीरजी महाराज को गोद लेकर दो गादी स्थानों की स्थापना की। तथा समस्त त्यागी-गृही के आचार्य धर्मगुरु के स्वरूप में अपने स्थान पर प्रस्थापित किया। उस परंपरा के अनुसार प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री १००८ श्री कोशलेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री वर्तमान में विद्यमान है। इस वर्ष आषाढ़ शुक्ल पक्ष-१५ को ता. ३-७-२०१२ मंगलवार के शुभ दिन प्रातः ८-०० मंदिर में पधारे तब भव्य संगीत मंगलतय सुरों के साथ हरिभक्तों ने स्वागत किया। प्रत्येक वर्ष गुरुपूर्णिमा आषाढ़ शुग्ल पक्ष-१५ के शुभ दिवस पर अहमदाबाद श्री स्वामिनारायण मंदिर में देश-विदेश के ब्रह्मनिष्ठ संत तथा धर्मकुल प्रेमी हरिभक्त भारतीय संस्कृति वेद परंपरागत रूप से गुरुपूजन करते हैं। श्रीहरि के दोनों अपर स्वरूपों ने श्री नरनारायणदेव की श्रृंगार आरती उतारकर सभा में पधारे थे। विद्वान पंडितों द्वारा स्वस्तिवाचन के बाद शास्त्रोक्त विधिपूर्वक पूजन-अर्चन किया गया था। उसके बाद गुरु पूर्णिमा के यजमान अ.सौ. क्रिष्णाबहन नविनभाई मांडलीया (मोरबी) ह. प्रतीकभाई एन. मांडलीया तथा क्रिष्णा डायमंड (दुबई) दर्श; कौशिकभाई झंवेरी आदि परिवारोंने प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री तथा प.पू. लालजी महाराजश्री का पूजन-अर्चन करके आशीर्वाद प्राप्त किया।

सभा में महंत स्वामी स.गु. शा. हरिकृष्णादासजी, पू. शा.स्वा. निर्गुणदासजी, ब्र.स्वा. वासुदेवानंदजी, स.गु. स्वा. देवप्रकाशदासजी, स्वा. नारायणवल्लभदासजी, स्वा. गुरुप्रसाददासजी, स्वा. घनश्यामप्रकाशदासजी इत्यादि संतोंने गुरुपूर्णिमा के अवसर पर महाराजश्री का पूजन-अर्चन किया था। इसके बाद स्कीम कमेटी के सदस्य श्री दशरथभाई, श्री रतिभाई, श्री जी.के. पटेल, श्री रमणभाई, डॉ. के.के. पटेल तथा कारभारी मनिषभाई ने भी समूह आरती करके पूजन किया था।

## श्री स्वामिनारायण

बाद में पू. महंत स्वामीने तथा पू. निर्गुणदास स्वामीने गुरु की महिमा का वर्णन किया था। देश-विदेश से लाखों हरिभक्त गुरुपूजन करके चरण स्पर्श के लिये कतारबद्ध खड़े रहे।

इस प्रसंग पर को.पार्षद दिग्म्बर भगतके मार्गदर्शन में जे.के. स्वामी, बलदेव स्वामी, नटु स्वामी, इत्यादि संतो ने सुन्दर व्यवस्था की थी। श्री नरनारायण युवक मंडल की सेवा प्रेरणारूप थी।

- शा.स्वा. नारायणमुनिदास

प.पू. भावि आचार्य श्री व्रजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री के १५ वें प्रागट्योत्सव को धूमधाम से मनाया गया

था

श्री नरनारायणदेव गादी के आठवें आचार्य प.पू. १०८ श्री व्रजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री के १५ वें प्रागट्योत्सव को ता. १३-७-१२ को श्री स्वामिनारायण मंदिर के विशाल सभा मंडप में धूमधाम से मनाया गया था।

**प्रातः ८-०० बजे प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री प.पू. बड़े महाराजश्री तथा प.पू. लालजी महाराजश्री का आगमन हुआ उस समय ढोल नगारे के सुन्दर मधुर आवाज के साथ संतो-हरिभक्तों द्वारा स्वागत किया गया था। तीनों अपर स्वरूपों ने श्री नरनारायणदेव की आरती उतारकर सभा में विराजमान हुये थे। वहाँ पर पंडितों द्वारा स्वस्तिवाचन किया गया। यजमान कांतिभाई केशरा भूडिया (फोटडी-कच्छ) द्वारा पू. लालजी महाराजश्री का पूजन अर्चन किया गया था। साथ में विद्यार्थी संत तथा बाल युवक मंडल ने भी समूह आरती की थी। पू. महंत स्वामी के मार्गदर्शन में पू. छोटे पी.पी. स्वामी तथा नारायणमुनिने सुन्दर सभा का संचालन किया था। बाद में आये हुये संतोंने पुष्पहार पहनाकर स्वागत किया था। अहमदाबाद मंदिर के स्कीम कमेटी के सदस्योंने कारभारीश्री, अग्रगण्य हरिभक्त, युवक मंडल, बाल मंडल ने भी पुष्पहार पहनाकर स्वागत किया था। आज सभा में छोटे सन्त नारायण मुनिने चैतन्य स्वामीने, भक्तिनन्दन स्वामी, सत्यप्रकाश स्वामी ने पू. लालजी महाराजश्री के प्रति निष्ठा का भाव व्यक्त किया था। कितने बालक तो कीर्तन गाकर**

## श्री स्वामिनारायण

अपने भाव व्यक्त किये थे ।

अन्त में प.पू. बड़े महाराजश्री, प.पू. आचार्य महाराजश्री, प.पू. लालजी महाराजश्रीने धर्मकुल के प्रेमी संतो हरिभक्तों को हार्दिक आशीर्वाद दिया था । समग्र प्रसंग में पू. महंत स्वामी की प्रेरणा से पार्षद दिगम्बर भगतने, जे.के. स्वामीने, बलदेव स्वामी, नटु स्वामी, राम स्वामी इत्यादि संतो ने खूब सेवा की थी । श्री नरनारायण युवक मंडल की सेवा प्रेरणा रूप थी ।

अन्तमें गाँव-गाँव से पथारे हुये सन्त-हरिभक्त पू. लालजी महाराजश्री को पुष्पहार पहनाकर प्रसाद लेकर स्वस्थान प्रस्थान किये थे । - शा.स्वा. नारायणमुनिदास

अमदाबाद श्री स्वामिनारायण मंदिर में भव्य

झूलोत्सव

श्री नरनारायणदेव पीठाधिपति प.पू. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से तथा प.पू. बड़े महाराजश्री के आशीर्वाद से तथा कालूपूर मंदिर के महंत स्वामी की प्रेरणा से प्रत्येक वर्ष की तरह इस वर्ष भी श्री नरनारायणदेव के समक्ष भव्य झूले पर प्रभु को सजाकर झुलाया गया था । आषाढ कृष्ण द्वितीया से श्रावण वद द्वितीया तक नाना विधपदार्थों से झूले को सजाकर ( काजू-बदाम, फूल, चोकलेट, मोली, झरी ) इत्यादि पदार्थों से 'अलंकृत करके सायंकाल ५-३० से ७-३० तक ठाकुरजी को झूले में बैठाकर झुलाया जाता था । श्रावण मास में ऐसे अलौकिक दर्शन करने का लाभ लेकर सभी धन्यता का अनुभव किये थे । झूले को सजाने का कार्य पार्षद दिगम्बर भगत, जे.के. स्वामी, नटु स्वामी, बलदेव स्वामी, हरिचरण स्वामी इत्यादि लोगोंने किया था । श्रावण मास में सभा मंडप में कथा का आयोजन किया गया था । जिसमें प्रातः ७-३० बजे से ८-१५ तक शिक्षापत्री भाष्य की कथा स्वा. नारायण मुनिदासजी तथा सायंकाल ६-४५ से ७-३० तक भागवत दर्शन स्कन्धकी कथा स्वामी धर्मजीवनदासजी करते थे । इस तरह यहाँ के मंदिर में श्रावण मास के अलौकिक भक्तिमय वातावरण बना रहता है जिसका दर्शन करके भक्तजन आनंदका अनुभव करते हैं । - को. जे.के. स्वामी

न्यु राणीप में ११ वी सत्संग सभा

प.पू.ध.ध. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से तथा स्वा. देवप्रकाशदासजी एवं छोटे पी.पी. स्वामी ( नारायणघाट महंत ) की प्रेरणा से न्यु राणीप विस्तार में बूट भवानी माता

के प्रांगण में १५-७-१२ को प.पू. आचार्य महाराजश्री के सानिध्य में १२ वीं सत्संग सभा सम्पन्न हुई ।

सभा के यजमान श्री प्रकाशभाई पुरुषोत्तमभाई पटेल ( दासभाई ) थे । सभा के प्रसंग में स्वा. सिद्धेश्वरदासजी ने तथा अभय स्वामीने कथा का लाभ दिया था । बाद में पू. आचार्य महाराजश्री के आगमन पर उनका पूजन अर्चन तथा आरती उतारकर यजमान परिवार ने आशीर्वाद प्राप्त किया था । सभा में पू. महंत स्वा. हरिकृष्णदासजीने तथा स्वा. निर्गुणदासजीने भगवान का माहात्म्य समझाया था । अन्त में पू. महाराजश्रीने सभी को हार्दिक आशीर्वाद दिया था ।

इस प्रसंग पर पू. महाराजश्रीके साथ नारायणमुनि स्वामी, ब्रज भूषण स्वामी, दिव्यप्रकाश स्वामी, कुंजविहारी स्वामी पथारे थे ।

श्री नरनारायणदेव युवक मंडल न्यु राणीप की सेवा सराहनीय थी । - स्वा. चैतन्यस्वरूपदासजी

विजापुर में ( बजीबा का घर ) प्रसादी की जगह पर जीर्णोद्धार हेतु सत्संग सभा

प.पू.ध.ध. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से तथा नारायणघाट मंदिर के महंत स्वामी की प्रेरणा से विजापुर गाँव में ता. १५-७-२०१२ को सत्संग सभा हुई थी ।

विजापुर गाँव में कुल ११ वार श्रीहरि पथारे थे । और मुक्तस्वरूपा बजीबा के घर अनंत लीलायें किये थे । ऐसे प्रसादी के गाँव में प.पू. महाराजश्री संत मंडल के साथ पथारे थे । उस समय वहाँ पर गाँव के लोगों ने तथा अगल-बगल के गाँव के लोगों न सुन्दर सभा का आयोजन किया था । सभा के मुख्य आयोजक यजमान श्री गुणक्लंभाई पटेल ने प.पू. आचार्य महाराजश्री का पूजन-अर्चन किया था ।

सभा के प्रारंभ में श्री जयंतीभाईने सुन्दर प्रवचन किया था । स्वा. सिद्धेश्वरदास, स्वा. अभयप्रकाशदास ने धर्मकुल का महत्व समझाया था । प.पू. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से प्रसादी की जगह का जीर्णोद्धार करने की घोषणा की गयी - घोषणा सुनते ही बहुत सारे भक्तों ने भेंट को उसी समय लिखवाया था । महाराजश्रीने सभी को जीर्णोद्धार करने की आज्ञा भी देदिया । बाद में चैतन्य स्वामीने प्रसादी के उस स्थान का महत्व समझाया था । प.पू. महाराजश्रीने सभी को हार्दिक आशीर्वाद दिया था ।

प.पू. महाराजश्री के सेवा में को. जे.के. स्वामी - नारायण स्वामी, कुंजविहारी स्वामी, ब्रजभूषण स्वामी थे ।

## श्री स्वामिनारायण

विजापुर के सुवकों की सेवा सराहनीय थी ।

- शा. ब्रजभूषणदास

### कुबड्डथल में होमात्मक महापूजा

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से कुबड्डथल गाँव में श्री जीगरभाई के नूतन फार्म हाउस में नव निर्मित भवन में होमात्मक महापूजा का आयोजन किया गया था । इस प्रसंग पर प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री आशीर्वाद देने के लिये पधारे थे । इस अवसर पर श्री जीगरभाई दीपकभाई पटेलने प.पू. आचार्य महाराजश्री का पूजन-अर्चन किया था । इस प्रसंग पर अमदाबाद के महंत स्वामी, कांकिरिया मंदिर तथा जेतलपुर के महंत स्वामी संत मंडल के साथ पधारे थे । सर्व प्रथम प.पू. आचार्य महाराजश्रीने महापूजा की पूर्णाहुति की थी । श्री जिगरभाई तथा उनके पिताजी एवं पुत्र प.पू. महाराजश्री का पूजन अर्चन किया था । बाद में सभी आगन्तुक संतो का पूजन किया गया । आमंत्रित मेहमानों को खाने-पीने की सुन्दर व्यवस्था की गयी थी । इस प्रसंग के प्रेरक आनंद स्वामी थे ।

- जिगर पटेल, कांकिरिया

### श्री स्वामिनारायण मंदिर नारायणपुरा में श्रावण

मास में कथा पारायण समूह महापूजा

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से तथा नारायणपुरा मंदिर के महंत स्वामी की प्रेरणा से एवं यहाँ के हरिभक्तों के सहकार से सत्संग प्रवृत्ति के विकास के लिये प्रति शनिवार को तारि में ८-०० बजे से १०-०० बजे तक सभा का आयोजन होता है । जिसमें करीब २०० युवक-युवती उपस्थित रहते हैं । जिसमें श्री नरनारायणदेव तथा संप्रदाय की प्रतिष्ठा में वृद्धि हो ऐसी प्रवृत्ति की जाती है । बच्चों के विकास के लिए सुबह ११ से १ तक सभा प्रवृत्ति की जाती है । जिसका आरंभ जुलाई के प्रथम शनिवार को किया गया था । जिस में प्रसाद के यजमान प.भ. जयंतीभाई पटेल ( नेशनल टांकी वाले ) थे । १५०० भक्तों ने कथा वार्ता तथा देव आचार्यश्री की महिमा - माहात्म्य का ज्ञान दिया । वैशाख ज्येष्ठ महीने में बाल स्वरूप धनश्याम महाराज का अद्भुत चंदन चर्चित के दर्शन पुजारी स्वामी द्वारा करवाये गये । प.भ. कौशिकभाई पाटडीया केशर स्नान के यजमान थे । महंत स्वामी ने प्रातः एक घंटे तक सभा में कथा द्वारा मूल संप्रदाय तथा नियम, निश्चय के साथ उपदेशात्मक कथा का लाभ दिया । सावन महीने में कलात्मक झूलोत्सव के दर्शन का

लाभ प्राप्त करवाया । जिस में श्री नरनारायणदेव युवक मंडल की सेवा प्रशंसनीय थी ।

पवित्र सावन महीने में ज्ञान सत्र अंतर्गत श्रीमद् सत्संगिजीवन समाह पारायण ता. ८-८-१२ से ता. १५-८-१२ तक महंत शा.स्वा. हरिअंप्रकाशदासजी के वक्तापद पर समग्र धर्मकुल के सानिध्य में तथा प.भ. दशरथभाई प्रह्लादभाई पटेल ( जमीयतपुरावाले ) अहमदाबाद, मंदिर स्कीम कमिटी सदस्य, परिवार के यजमान पद पर होगी । अधिक पुरषोत्तम महीने में आने वाले उत्सवों को धूमधाम से मनाया जायेगा । श्रीमद् भागवत समाह पारायण महंत स्वामी के वक्तापद पर होगी ।

जिस के यजमान पद का लाभ प.भ. अंबालालभाई पगनभाई पटेल ( सोलावाले ) परिवार लेंगे ।

इस प्रसंग पर समग्र धर्मकुल आशीर्वाद का अलौकिक लाभ प्रदान करेंगे । सभी हरिभक्तों से लाभ लेने हेतु अनुरोधहै ।

- शा.स्वा. माधवप्रसाददास

### श्री स्वामिनारायण मंदिर मथुरा २३ वाँ पाटोत्सव

तथा बुरुपूर्णिमा महोत्सव

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से तथा प.पू. बड़े महाराजश्री के आशीर्वाद से तथा मथुरा महंत शा.स्वा. अखिलेश्वरदासजी की प्रेरणा से प.भ. भगवानभाई अंबालाल पटेल ह. चि. पुत्र निमेषभाई ( चांदखेड़ा वाले : के यजमान पद पर मथुरा मंदिर का २३ वाँ पाटोत्सव वैशाख शुक्ल पक्ष-१० को ता. १-५-१२ को विधिपूर्वक मनाया गया था ।

इस प्रसंग पर ठाकुरजी की महापूजा का आयोजन किया गया था । वैशाख शुक्लपक्ष-१० प्रातः ठाकुरजी का घोडशोपचार अभिषेक को. स्वा. सर्वेश्वरदास, पू. बलु स्वामी, शा. सुखनंदनदास, पूजारी विश्वेश्वरदास तथा श्रीजी स्वरूप स्वामीने किया था । महापूजा तथा अभिषेक विधिमहंत स्वामीने करवाई थी ।

ठाकुरजी को सुन्दर छप्पन भोग अन्नकूट रसोईया महाराज तथा संत मंडलने तैयार किया था । साथ में महंत स्वामीने यजमान परिवार को सेवा का लाभ दिया । सभा संचालन शा. सुखनंदनदासने किया था । महंत शा.स्वा. अखिलेश्वरदासजी के निर्देश में श्री नरनारायणदेव युवक मंडलके युवकोंने तन, मन, धन से सेवा की ।

आषाढ शुक्लपक्ष-१५ गुरु पूर्णिमा के पावन प्रसंग पर

## श्री स्वामिनारायण

स.गु. महंत शा.स्वा. अखिलेश्वरदासजीने गुरु पूजन का सुंदर आयोजन किया था। इस प्रसंग पर श्रृंगार आरती के बाद सभा में प.पू. महाराजश्री की प्रतिकृति का विधिपूर्वक पूजन किया गया था। संतों का भी हरिभक्तों ने पूजन किया था। इस प्रसंग पर भोजन का आयोजन किया गया था। जिस में गिरिनारी स्वामी, को. सर्वेश्वरदास, सुखनंदनदास, इत्यादि संतोंने सुन्दर सेवा की थी।

- पूजारी विश्वेश्वरदास, रवीन्द्र भगत

श्री स्वामिनारायण मंदिर साणंद का पाटोत्सव  
सम्पन्न

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री, प.पू. बड़े महाराजश्री तथा प.पू. लालजी महाराजश्री के आशीर्वाद से तथा वयोवृद्ध संत संतोषानंदजी की प्रेरणा से यहाँ के मंदिर का ३६ वाँ पाटोत्सव धूमधाम से मनाया गया था।

पाटोत्सव के प्रसंग पर अन्नकूटोत्सव तथा श्री सत्संगिभूषण पंचान्ह कथा घनश्याम स्वामीने की थी। सां.यो. गीताबा के मार्दर्शन में महिला सत्संगशिविर का भी आयोजन किया गया था। ता. २३-६-१२ को महिलाओं की गुरु प.पू.अ.सौ. गादीवालाजी पथारी थी। बहने दर्शन करके अपने जीवन को धन्य समझा।

ता. २६-६-१२ को प.पू. आचार्य महाराजश्री संत मंडल के साथ पथारे थे। प्रथम ठाकुरजी के २३ वें पाटोत्सव को सम्पन्न करके हरिभक्तों को हार्दिक आशीर्वाद दिये। पाटोत्सव के तथा पारायण के यजमान श्री छोटालाल लालजीभाई परिवार की तरफ से चंद्रलाल महेशभाईने लाभ लिया था।

इस प्रसंग पर कोटेश्वर से पी.पी. स्वामी जपीयतपुरा से माधव स्वामी, चंद्रप्रकाश स्वामी, भक्ति स्वामी, कुंजविहारी स्वामी इत्यादि संत पथारे थे। यहाँ के युवक मंडल की सेवा सराहनीय थी।

- को. साणंद

श्री स्वामिनारायण मंदिर माणसा वुरुपूर्णिमा -  
वुरुपूजन

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री, प.पू. बड़े महाराजश्री, प.पू. लालजी महाराजश्री की आज्ञा से माणसा मंदिर में गुरु पूर्णिमा को सभा में घनश्याम स्वामी के शिष्य गवैया प्रकाश स्वामी, हरिभक्त नारायणभाई, केशाकाका इत्यादि लोगोंने महाराजश्री के फोटो का पूजन-अर्चन किया था।

- श्री नरनारायण युवक मंडल, माणसा

हिंमतनगर मंदिर में स्वा. ब्रह्मानंद के १०१ कीर्तन  
का वायन

प.पू.अ.सौ. गादीवालाजी की आज्ञा से हिंमतनगर की महिला मंडल ने ब्रह्मानंद स्वामी के १०१ कीर्तनों का गायन किया था। शिल्पाबहन तथा संगीता बहनने यजमान पद का लाभ लिया था। राधाष्टमी के दिन अहमदाबाद में श्री स्वामिनारायण म्युजियम के महापूजा का आयोजन किया गया था। प्रबोधिनी एकादशी को रात्रिजागरण किया गया था।

- भावना बहन

घाटलोडिया मंदिर में नियम एकादशी को नियम  
लिया गया

प.पू.अ.सौ. गादीवालाजी के आशीर्वाद से यहाँ के मंदिर में महिला मंडल की ७० जितनी बहनोंने ता. ३०-६-१२ को चातुरमास का विशेष नियम लिया था। बहने प्रति एकादशी को सत्संग सभा का आयोजन करती हैं। वीणाबहन शनाभाई पटेल की तरफ से चातुरमास में वांचने के लिये शिक्षापत्री की भेट दी गयी थी। इस तरह घाटलोडिया मंदिर में सत्संग प्रवृत्ति अच्छी चलती है।

- प्रविणभाई टी. पटेल

धर्मकुल आश्रित श्री नरनारायणदेव मंडल (वाली राज.) (वर्तमान में मुंबई) का तृतीय वार्षिक पाटोत्सव

भगवान की कृपा से तथा प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री, प.पू. बड़े महाराजश्री तथा प.पू. लालजी महाराजश्री के आशीर्वाद से धर्मकुल आश्रित भक्तों के सहयोग से सत्संग मंडल वाली (राज.) वर्तमान में मुंबई का तृतीय वार्षिकोत्सव धूमधाम से मनाया गया था।

इस प्रसंग पर प.पू. महाराजश्री संत पार्षदों के साथ रेलवे द्वारा २३-६-१२ को प्रातः ६-३० बजे वाप्ते सेन्ट्रल रेलवे पर पहुंचे थे उस समय युवक मंडलने धूमधाम से स्वागत किया था। प.पू. महाराजश्रीका निवास किसनभाई के घर पर रखा गया था। वहाँ पर करीब २५ घरों में पदार्पण किये थे। किसनभाई ३१ वें मंजिल पर रहते हैं वहाँ तक सीढ़ी से चढ़कर गये। लिफ्ट से नहीं गये। सभी हरिभक्त साथ में बड़े आनंद के साथ चढ़ गये। यहाँ पर महाराजश्री के साथ संत भोजन किये। थोड़ा आराम के बाद भाइन्दर के हरिभक्तों के घर पदार्पण कार्यारम्भ किये। रास्ते में मलाड तथा अगल बगल के हरिभक्तों के यहाँ पदार्पण करते हेयु आगे बढ़ रहे थे

## श्री स्वामिनारायण

। जहाँ पर भक्तजन बड़ी श्रद्धा के साथ स्वागत करने के लिये खड़े थे ।

ता. २४-६-१२ को भूलेश्वर में रहने वाले भक्तों ने वहाँ के मंदिर में पदार्पण करने की प्रार्थना की जिससे वहाँ के मंदिर में श्रृंगार आरती करने हेतु पथारे । वहाँ पर मंदिर के कोठारी स्वामी तथा अन्य संतों ने प.पू. महाराजश्री का उत्तम स्वागत किया था । यहाँ सभी को दर्शन का लाभ देकर अपने निवास स्थल पर पथारे जहाँ पर विशाल सभा का आयोजन किया गया था ।

सभा में छोटे पी.पी. स्वामी, जे.के. स्वामी, नारायणमुनि स्वामी, विश्वस्वरूप स्वामीने श्री नरनारायणदेव की महिमा तथा धर्मकुल की महिमा का वर्णन किया था ।

प्रातः ११-३० बजे प.पू. महाराजश्री के सभा में आगमन होते ही मंदिर के कोठारी स्वामी, मेतपुर सतसंग समाज ने बैंड पार्टी के साथ दिव्य स्वागत किया था ।

प.पू. महाराजश्री मेतपुर के सभी हरिभक्तों पर खूब प्रसन्न होकर आशीर्वाद दिये थे । सभी धन्यता का अनुभव किये थे । करीब २००० जितने हरिभक्त चरण स्पर्श का लाभ लिये थे । बाद में सभी भोजन का प्रसाद ग्रहण किये थे । साथ में आये हुये संतों का योग्य मार्गदर्शन मिला था । सायंकाल ५ बजे किसनभाई साली के निवास स्थान पर सभी युवक मंडल को पू. महाराजश्रीने हार्दिक आशीर्वाद दिया, सभीने अपने जीवन को धन्य माना । वे लोग इतनी नजदीक से प्रथम वार महाराजश्री का दर्शन किये और धर्मकुल को समझ सके । वे लोग यह भी अनुभव किये कि श्री नरनारायणदेव को छोड़कर अन्यत्र जाने की जरूरत नहीं । धर्मकुल हमारा प्राण है । श्री नरनारायणदेव हम सभी के जीवन हैं । - किसनभाई माली, प्रमुख ( वाली-मुर्बई )

### मूली प्रदेश वर्ग सत्संग समाचार

श्री स्वामिनारायण मंदिर धांगधा

प.पू.ध.धु. आचार्य १००८ श्री कोशलेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री की आज्ञा से तथा प.पू. बड़े महाराजश्री के आशीर्वाद से धांगधा श्री स्वामिनारायण मंदिर का १४८ वाँ पाठोत्सव मनाया गया । मूली के मंदिर में आदि आचार्य अयोध्याप्रसादजी महाराजश्री के हाथों से स्वामिनारायण भगवान की प्राण प्रतिष्ठा की गई थी । इस कारण यह मंदिर चमत्कारी है । यहाँ मंदर में सेवा पूजा करने वाले पू. स्वामी

भक्तिहरिदास तथा शिष्य मंडलने ठाकुरजी की आरती उतारकर हरिभक्तों को देव, आचार्यकी आज्ञा से रहने की सूचना दी । ता. १९-७-१२ को बहनों के श्री स्वामिनारायण मंदिर ( धांचीवाडा ) में सावन महीने में १५ कलात्मक भव्य झुलोत्सव का उद्घाटन प.पू.अ.सौ. बड़ी गादीवाला श्रीने अपने हाथों से विधिपूर्वक किया । कंचनबाई आदि सांख्योगी बाई सत्संग का दिव्य सुख हरिभक्तों को प्रदान कर रही है ।

- अनीलभाई दुधरेजीया, धांगधा

श्री स्वामिनारायण मंदिर लीबड़ी

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा-आशीर्वाद से लींबड़ी मंदिर में महंत स्वामी भक्तवत्सलदासने गुरुपूर्णिमा को सभा में बालस्वरूप घनश्याम महाराज के समक्ष श्रीहरि की पादुका तथा प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री की तसवीर का पूजन-अर्चन तथा समूह आरती की ।

- केनिल सोनी

श्री स्वामिनारायण मंदिर ( बहनों का ) गुंदीयाला मूर्ति प्रतिष्ठा

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से तथा प.पू. बड़े महाराजश्री तथा प.पू. लालजी महाराजी के आशीर्वाद से तथा शा.स्वा. नारायणप्रसाददासजी ( पूर्व महंतश्री मूली ) की प्रेरणा से स्वामिनारायण मंदिर ( बहनों का ) गुंदीयाला में मूर्ति प्रतिष्ठा महोत्सव धूपधाम से सम्पन्न हुआ ।

इस प्रसंग में श्रीमद् भागवत सप्ताह पारायण स.गु.शा.स्वामी घनश्यामप्रकाशदासजी ( माणस महंत ) के वक्तापद पर सम्पन्न हुई । तथा विष्णुयाग का आयोजन किया गया ।

इस प्रसंग पर प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री पथारे तब शोभायात्रा के रूप में सुंदर स्वागत किया गया ।

प.पू. आचार्य महाराजश्री नूतन मंदिर में ठाकुरजी की प्राण प्रतिठा पर आरती के बाद यहाँ की पूर्णाहुति की तथा अन्नकूटकी आरती कर कथा की पूर्णाहुति करके । सभा में बिराजमान हुये । शा.स्वा. नारायणप्रसाददासजी ने मांगलिक उद्बोधन किया । पूज्य बड़े पी.पी. स्वामी ( जेतलपुर ) गुरुप्रसाद स्वामी, हरिअँ स्वामी, भक्तिचरण स्वामी, पी.पी. स्वामी ( बड़ताल ) प्रेमस्वरूप स्वामी, माधव स्वामी, आदि संतगण पथारे थे । यजमान परिवार तथा सेवा करने वाले हरिभक्तों को प.पू. महाराजश्री आशीर्वाद प्रदान किये ।

सप्तग्र महोत्सव का आयोजन शा.स्वा. हरिप्रकाशदासजी ( मकनसर महंत ) ने किया था । गाँव के

## श्री स्वामिनारायण

भक्तों की शेवा प्रेरणारूप थी । संतो में शा.स्वा. आत्मप्रकाशदासजी, सायला (गुरुकुल) स्वामी, स्वा. हरिप्रसाददास, आनंद स्वामी तथा राम स्वामीने सेवा की ।

- अक्षर, रवि, सायला गुरुकुल

### विदेश सत्संघ समाचार

वोर्थिंगटन डी.सी.

प.पू.ध.धु. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा से तथा प.पू. बड़े महाराजश्री के आशीर्वाद से २० जून साम को ५-१५ से ९-४५ ( ४ घंटे ) तक इस्करीझ के होल में सत्संग सभा में कथा, वार्ता, वचनामृत वाचन ( २७३ ) धून नित्य नियम आरती की गई । कोलोनीया मंदिर में ज्ञान स्वामीने सेलफोन के माध्यम से कथावार्ता का लाभ लिया । - कनुभाई पटेल

लेस्टर मंदिर में भावि आचार्य प.पू. १०८ श्री व्रजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री का १५ वाँ प्राकट्योत्सव मनाया गया

प.पू.ध.धु. आचार्य १००८ श्री कोशलेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री की कृपा से लेस्टर (यु.के.) के श्री स्वामिनारायण मंदिर में सुंदर उत्सव मनाया गया ।

श्री स्वामिनारायण मंदिर लेस्टर, इंग्लेन्ड में पूर्ण पुरुषोत्तम श्री स्वामिनारायण भगवान की असीम कृपा से तथा श्री कष्ठभंजनदेव महाराजश्री की दिव्य प्रेरणा से अहमदाबाद श्री नरनारायणदेव गादी के भावि पीठाधिपति प.पू. १०८ श्री व्रजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री का १५ वाँ प्रागट्योत्सव धूमधाम से ६-०० से ८-०० तक मनाया गया । हरिभक्तों द्वारा भक्ति-कीर्तन, रास-गरबा, श्री हरिपूजन का आयोजन किया गया । पू. शा.स्वा. विश्वविहारीदासजी ( भुजवाले ) तथा पू. स्वामी योगेश्वरदासजीने धर्मकुल तथा श्री नरनारायणदेवका माहात्म्य सुंदर कथा के स्वरूप में बताया । जन्मोत्सव का केक काटकर भव्य जन्मोत्सव

मनाया गया ।

इस उत्सव में हरिभक्त बड़ी संख्या में उपस्थित रहे ।

प.पू. आचार्य महाराजश्री की आज्ञा तथा आशीर्वाद से तथा लेस्टर मंदिर में सत्संग प्रचार के लिए पथारे प.पू. शा.स्वा. श्री विश्वविहारीदासजीने संतदीक्षा के २५ वर्ष पूर्ण होने पर तथा उनके ४५ वें जन्मदिवस पर प.पू. लालजी महाराजश्री के जन्मोत्सव की सभा में उनका लेस्टर मंदिर की कमिटी के सदस्यों तथा मंदिर के हरिभक्तों द्वारा पूजन किया गया ।

- किरण भावसार, सहमंत्री )

कालोनिया मंदिर में प.पू. लालजी महाराजश्री का जन्मोत्सव संपन्न

श्री स्वामिनारायण मंदिर कालोनिया में १४ जुलाई शनिवार को भावि आचार्य १०८ श्री व्रजेन्द्रप्रसादजी महाराजश्री पथारे थे । उनके साथ प.पू.अ.सौ. गादीवालाजी, पू.श्रीराजा, पार्षद वनराज भगत, श्री सौम्यकुमार, श्री सुव्रतकुमार पथारे थे । उन्हीं की उपस्थिति में सभा का आयोजन किया गया था । जिसमें महंत स्वा. ज्ञानप्रकाशदासजी, बालक एवं युवा हरिभक्त भी सभा में उपस्थित थे । सभा में प.पू. लालजी महाराजश्री का बालकों तथा युवा हरिभक्तों ने पुष्पहार से स्वागत किया था । इसके साथ एकादशी होने से फलाहारी केक काटकर बर्थडे मनाया गया था । महंत स्वामीने भी धर्मकुल के प्रति निष्ठा रखने पर सभी को समझाया था । इस प्रसंग पर ठाकुरजी के सिंहासन को विविधरंगों से अलंकृत किया गया था । यहाँ पर रथयात्रा का उत्सव ठाकुरजी को रथ में बैठाकर आरती उतारी गयी थी । इस उपलक्ष्य में धुन-कीर्तन भी किया गया था । प.पू. आचार्य महाराजश्री, प.पू. बड़े महाराजश्री की कृपा से धर्मप्रवृत्ति अच्छी चलती है ।

अक्षरनिवासी संत-हरिभक्तों को भावभीनी श्रद्धांजलि

नवावाडज-अमदाबाद : प.भ. रतिलाल गोरदनभाई पाटडिया ( उ. ६१ वर्ष ) ता. १७-४-१२ को श्रीहरि का अखंड स्मरण करते हुए अक्षरनिवासी हुए ।

अंबापुर ( जी. वांधीनगर ) : पटेल कमलाबहन रमणभाई ता. ३०-५-२०१२ को श्रीजी महाराजका अखंड स्मरण करती हुई अक्षरनिवासी हुई ।

संपादक, मुद्रक एवं प्रकाशक : महंत शास्त्री स्वामी हरिकृष्णदासजी द्वारा, श्री स्वामिनारायण मंदिर, कालुपुर, अहमदाबाद के लिए श्रीस्वामिनारायण प्रिन्टिंग प्रेस, श्री स्वामिनारायण मंदिर, कालुपुर, अहमदाबाद ( गुजरात ) पीन कोड-३८० ००१ से मुद्रित एवं श्री स्वामिनारायण मंदिर, कालुपुर, अहमदाबाद ( गुजरात ) पीन कोड-३८० ००१ द्वारा प्रकाशित ।